

PROGRAMACION 1ºESO

GEOGRAFIA E HISTORIA

2020-2021

Tabla de contenido

1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.....	2
2. ESTANDARES DE APRENDIZAJE	2
3. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	2
4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	4
5. PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES	4
6. PROCEDIMIENTOS Y ACTIVIDADES DE RECUPERACION DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES.....	5
7. PRUEBAS EXTRAORDINARIAS.....	5
8. GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA	5
9. MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	6
10. ADAPTACIONES CURRICULARES PARA LOS ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO.....	7
11. CUADRO 1 DE PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA EN CONTENIDOS	9

1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

VER CUADRO 1 DE PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA EN CONTENIDOS

2. ESTANDARES DE APRENDIZAJE

VER CUADRO 1 DE PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA EN CONTENIDOS

3. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Entre otros instrumentos de evaluación conviene citar los siguientes:

Exploración inicial

Para conocer el punto de partida, resulta de gran interés realizar un sondeo previo entre los alumnos. Este procedimiento servirá al profesor para comprobar los conocimientos previos sobre el tema y establecer estrategias de profundización; y para el alumno, para informarle sobre su grado de conocimiento de partida. Puede hacerse mediante una breve encuesta oral o escrita, a través de una ficha de Evaluación Inicial.

Cuaderno del profesor

Es una herramienta crucial en el proceso de evaluación. Debe constar de fichas de seguimiento personalizado, donde se anoten todos los elementos que se deben tener en cuenta: asistencia, rendimiento en tareas propuestas, participación, conducta, resultados de las pruebas y trabajos, etc.

Para completar el cuaderno del profesor será necesaria la observación diaria, supervisar el cuaderno o carpeta del alumno, tomar nota de sus intervenciones y anotar las impresiones obtenidas en cada caso.

Pruebas objetivas

Deben ser lo más variadas posibles, para que tengan una mayor fiabilidad. Pueden ser orales o escritas y, a su vez, de varios tipos:

- De información: con ellas se puede medir el aprendizaje de conceptos, la memorización de datos importantes, etc.
- De elaboración: evalúan la capacidad del alumno para estructurar con coherencia la información, establecer interrelaciones entre factores diversos, argumentar lógicamente, etc. Estas **tareas competenciales** persiguen la realización de un producto final

significativo y cercano al entorno cotidiano.

- De investigación: aprendizajes basados en problemas (PBL).
- Trabajos individuales o colectivos sobre un tema cualquiera.

Fichas de observación de actitudes del grupo/clase.

Rúbricas de evaluación:

- Rúbricas para la evaluación: de cada unidad didáctica, de la tarea competencial, del trabajo realizado en los PBL y de comprensión lectora.
- Rúbricas para la autoevaluación del alumno: de la tarea competencial, de trabajo en equipo, de exposición oral y de comprensión lectora.
- Fichas de registro para la valoración de la expresión oral y escrita.

Cuaderno del alumno: recogeremos información también de forma puntual del cuaderno para valorar distintas actividades, así como la organización y limpieza del mismo.

Observación diaria: valoración del trabajo de cada día, muy utilizado para calibrar hábitos y comportamientos deseables.

Los alumnos que tengan pendiente de recuperación alguna evaluación anterior recibirán actividades extra de recuperación, que han de ser motivadoras, significativas y adaptadas al modo de aprendizaje de cada alumno, y que deben ayudarle a alcanzar los objetivos

4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El trabajo diario supondrá un 30 % de la nota y el 70% lo representa la nota de los exámenes de todo el trimestre.

- El **30 %** correspondiente al trabajo diario se obtendrá a partir de las notas del cuaderno, actividades, intervenciones en clase durante la corrección de las actividades y trabajos escritos.
- El **70 %** se calculará a partir de la media aritmética de todos los exámenes realizados durante cada trimestre.

Para **aprobar el trimestre**, el alumno deberá alcanzar al menos un 3 en las pruebas escritas.

Cada prueba objetiva o examen podrá variar la puntuación por cuestión, que dependerá de la materia exigida, pero siempre se dará a conocer a los alumnos antes de su realización.

Los alumnos que sean sorprendidos cometiendo algún fraude (intentar copiar en un examen, copiar un trabajo) serán automáticamente suspendidos con un 0 y tendrán que examinarse en junio.

A final de curso se tendrá muy en cuenta el trabajo diario de los alumnos en la elaboración de la nota final, siempre que haya sido constante o haya mejorado durante el curso y hayan manifestado interés por la materia.

La ortografía será tenida en cuenta, pudiendo descontar hasta 2 puntos en la calificación final.

5. PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES

Al aplicarse la evaluación continua, los alumnos pueden ir recuperando las evaluaciones pendientes promediando la nota de las tres evaluaciones. Si la media aritmética de las tres evaluaciones es cinco se considerará aprobado todo el curso. Para aquellos alumnos que no alcancen esta media, en el mes de junio se realizarán pruebas específicas de recuperación de aquella o aquellas evaluaciones que no alcancen nota suficiente para hacer que esta nota media sea de cinco, al menos. Se podrán establecer otras actividades que ayuden a compensar las notas de las evaluaciones, atendiendo al trabajo diario, implicación, interés, nivel de dificultad de la materia a estudiar y características personales del alumno.

6. PROCEDIMIENTOS Y ACTIVIDADES DE RECUPERACION DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES.

Los alumnos de primero de ESO no pueden tener asignatura pendiente del curso anterior.

7. PRUEBAS EXTRAORDINARIAS.

Estas pruebas se realizarán sobre los contenidos del curso teniendo en cuenta los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables. Las características del examen serán similares a las de los exámenes realizados durante el curso, en cuanto a la forma y tipo de preguntas.

Se harán conforme a lo establecido en la legislación vigente, con los contenidos de esta programación, para valorar si se han alcanzado los objetivos incompletos en la evaluación ordinaria y teniendo en todo caso presente que será un examen similar a los realizados durante el curso, pero de menor dificultad. Se tendrá, además, en cuenta que la prueba se refiere a todo el curso, por lo que sus contenidos serán globales (geografía e historia), pero más sencillos.

Estructura del examen:

- 1- Comentario de un documento visual: artístico, mapa, gráfico,...
- 2- Historia: cuestiones sobre acontecimientos históricos de relevancia.
- 3- Geografía: cuestiones generales sobre aspectos geográficos.

El trabajo de estudio realizado por los alumnos, presentado a los profesores en estas pruebas, podrá tenerse en cuenta a la hora de calificarles, pudiendo sumar hasta dos puntos a las notas obtenidas en el examen, dependiendo de la calidad de este trabajo y el nivel de profundización alcanzado.

8. GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA

Como todos los cursos, una vez aprobada esta programación se da a conocer a los alumnos exponiéndola en el tablón de anuncios de todas y cada una de las clases en las que se imparte esta materia. Igualmente se cuelga en la página WEB de que dispone el Departamento de Ciencias Sociales y a la que se puede acceder desde la propia página del Centro. Asimismo, se publicará en el Aula Virtual del curso.

9. MEDIDAS ORDINARIAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La Educación Secundaria Obligatoria se organiza de acuerdo con los principios de educación común y de atención a la diversidad de los alumnos. Por ello, la atención a la diversidad debe convertirse en un aspecto esencial de la práctica docente diaria.

En nuestro caso, la atención a la diversidad se contempla en tres niveles o planos: en la programación, en la metodología y en los materiales.

a) Atención a la diversidad en la programación

La programación debe tener en cuenta los contenidos en los que los alumnos consiguen rendimientos muy diferentes. Aunque la práctica y resolución de problemas puede desempeñar un papel importante en el trabajo que se realice, el tipo de actividad concreta y los métodos que se utilicen deben adaptarse según el grupo de alumnos. De la misma manera, el grado de complejidad o de profundidad que se alcance no puede ser siempre el mismo. Por ello se aconseja organizar las actividades en actividades de refuerzo y de ampliación, de manera que puedan trabajar sobre el mismo contenido alumnos de distintas necesidades.

La programación debe también tener en cuenta que no todos los alumnos progresan a la misma velocidad, ni con la misma profundidad. Por eso, la programación debe asegurar un nivel mínimo para todos los alumnos al final de la etapa, dando oportunidades para que se recuperen los contenidos que quedaron sin consolidar en su momento, y de profundizar en aquellos que más interesen al alumno.

b) Atención a la diversidad en la metodología

Desde el punto de vista metodológico, la atención a la diversidad implica que el profesor:

- Detecte los conocimientos previos, para proporcionar ayuda cuando se detecte una laguna anterior.
- Procure que los contenidos nuevos enlacen con los anteriores, y sean los adecuados al nivel cognitivo.
- Intente que la comprensión de cada contenido sea suficiente para que el alumno pueda hacer una mínima aplicación del mismo, y pueda enlazar con otros contenidos similares.

c) Atención a la diversidad en los materiales utilizados

Como material esencial se utilizará el libro de texto. El uso de materiales de refuerzo o de ampliación, tales como las fichas de consolidación y de profundización que el

profesor puede encontrar en Savia digital permite atender a la diversidad en función de los objetivos que se quieran trazar.

De manera más concreta, se especifican a continuación los instrumentos para atender a la diversidad de alumnos que se han contemplado:

- Variedad metodológica.
- Variedad de actividades de refuerzo y profundización.
- Multiplicidad de procedimientos en la evaluación del aprendizaje.
- Diversidad de mecanismos de recuperación.
- Trabajo en pequeños grupos.
- Trabajos voluntarios.

Estos instrumentos pueden completarse con otras medidas que permitan una adecuada atención de la diversidad, como:

- Llevar a cabo una detallada evaluación inicial.
- Favorecer la existencia de un buen clima de aprendizaje en el aula.
- Insistir en los refuerzos positivos para mejorar la autoestima.
- Aprovechar las actividades fuera del aula para lograr una buena cohesión e integración del grupo.

Si todas estas previsiones no fuesen suficientes, habrá que recurrir a procedimientos institucionales, imprescindibles cuando la diversidad tiene un carácter extraordinario, como pueda ser significativas deficiencias en capacidades de expresión, lectura, comprensión, o dificultades originadas por incapacidad física o psíquica.

10. ADAPTACIONES CURRICULARES PARA LOS ALUMNOS CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO

Este curso están matriculados dos alumnos con necesidades educativas especiales en primero de ESO: uno de ellos, con trastornos específico del habla y del lenguaje y dictamen de TDAH. El otro alumnos tiene Trastornos Generalizados del Desarrollo (TEA), aunque no está incluido en el Aula TEA.

Los alumnos con necesidades educativas especiales presentan los trastornos del comportamiento tipo TDAH y TEA con desfase curricular, que se refleja

fundamentalmente en una gran facilidad para distraerse o abandonar las tareas y falta de autonomía. Como medidas concretas de intervención en el aula, se seguirán las siguientes:

El alumno se situará en primera fila y cerca del profesor.

- Darle instrucciones concretas y precisas, realizables, con un seguimiento exhaustivo de su trabajo.
- Estrategias de motivación: refuerzo positivo para mejorar su autoestima.
- Potenciación del aprendizaje significativo, partiendo siempre de los contenidos mínimos, con ejercicios graduados.
- Estrategias de autocontrol: animarle a controlar el tiempo en la realización de tareas, favorecer la concentración, proponerle tareas concretas ajustadas a tiempos que el alumno sea capaz de controlar, respiros motores, supervisión.
- Coordinación con la profesora PT y el Departamento de Orientación

Además, encontramos en 1º de ESO tres alumnos con necesidades de carácter compensador.

11. CUADRO 1 DE PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA EN CONTENIDOS

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	UNIDAD	CC
BLOQUE 1. El medio físico				
<p>1. La Tierra</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Tierra en el Sistema Solar. <p>Los movimientos de la Tierra y sus consecuencias geográficas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La representación de la Tierra. <p>Latitud y Longitud.</p>	<p>1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa. y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas</p>	1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.	1	CMC T
		1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.	1	CMC T, CAA
		1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.	1	CMT C, CC L
		1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas	1	CMC T
<p>2. Componentes básicos y formas de relieve.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La composición del planeta. <p>Tierras y mares.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La atmósfera y los fenómenos atmosféricos. 	<p>2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial y de sus características generales.</p>	<p>2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.</p>	6, 8	CMC T, CCAA, CEC
<p>3. Los elementos del medio físico.</p>	<p>3. Describir las peculiaridades de este medio físico.</p>	<p>3.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.</p>	8	CCL, CMT, C

<p>- España, Europa y el mundo: relieve, hidrografía; clima: elementos y diversidad; paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales.</p> <p>- Los climas y su reparto geográfico.</p> <p>- Las aguas continentales</p> <p>- Los medios naturales y su distribución. Medios fríos, templados y cálidos.</p> <p>- Los riesgos naturales.</p> <p>- Los medios naturales en España y en Europa.</p>	<p>4. Situar en el mapa de España las principales unidades y elementos del relieve peninsular así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.</p>	<p>4.1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.</p>	8	CCL, CAA, CEC, CMCT
	<p>5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español.</p>	<p>5.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España.</p>	8	CMC T
		<p>5.2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes</p>	8	CMT, C
	<p>6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo.</p>	<p>6.1. Explica las características del relieve europeo.</p>	2, 6	CMC , T
	<p>7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.</p>	<p>7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.</p>	2, 6	CMC , C, CS, C
	<p>8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.</p>	<p>8.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.</p>	4, 5, 6	CMC , T, CS
	<p>9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente.</p>	<p>9.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.</p>	5, 6	CMC , T, CS

4. Los mapas y otras representaciones cartográficas. Las escalas.	10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.	10.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters.	1	CMC T, CD
5. Localización en el mapa y caracterización de continentes, océanos, mares, unidades de relieve y ríos en el mundo, en Europa y en España.	11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.	11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.	3, 6	CMC T, CEC, CAA
		11.2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.	3, 6	CMC T, CCL
	12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio ambiente y sus consecuencias	12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.	2, 7	CD, SIEE

BLOQUE 2. El espacio humano				
1. España, Europa y el mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos, movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. 2. El mapa político de España y de Europa. Localización en el mapa de los países y grandes ciudades del mundo.	1. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas.	1.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.	8	CMCT, CSC
	2. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.	2.1. Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.	5	CMCT, CAA
BLOQUE 3. La historia				
1. La Prehistoria - La evolución de las especies y la hominización.	1. Entender el proceso de hominización.	1.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.	9	CMCT
	2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.	2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.	9	CCL, CSC
		2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.	9	CCL, CSC
- La periodización en la Prehistoria.	3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.	3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	9, 10, 11, 12, 13, 14	CMCT, CAA
	4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.	4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.	9, 10	CMCT, CD

	5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.	5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.	9	CD, CSC
<p>- Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.</p> <p>- Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio; organización social; aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura.</p>	6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico.	6.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos.	9	CSC, CCL
	7. Identificar los primeros ritos religiosos.	7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.	9	CEC
	8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.	8.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.	10, 11, 12, 13, 14	CAA, CSC
	9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico.	9.1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.	10	CSC, CCL
	10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).	10.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.	10, 11, 12, 13, 14	CSC, CAA

	11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.	11.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).	9, 10	CSC, CCL
La Historia Antigua. - Las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.	12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.	12.1. Interpreta un mapa cronológico- geográfico de la expansión egipcia.	10	CMCT, CAA, CEC
		12.2. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones.	10	CSC
	13. Identificar las principales características de la religión egipcia.	13.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.	10	CEC
		13.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.	10	CAA, CEC
	14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.	14.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.	10	CEC, CD
- El Mundo clásico, Grecia: las “Polis” griegas, su expansión comercial y política.	15. Conocer los rasgos principales de las “polis” griegas.	15.1. Identifica distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas.	11, 13	CSC, CCL
	16. Entender la trascendencia de los conceptos “Democracia” y “Colonización”.	16.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.	11, 13	CSC, CCL

		16.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.	11, 13, 14	CMCT
- El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.	17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.	17.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.	11	CCL
		17.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.	11	CMCT
	18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.	18.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.	11	CCL, CAA
	19. Entender el alcance de “lo clásico “en el arte occidental”.	19.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.	11, 13	CEC
19.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.		13	CAA, CCL	
- El Mundo clásico. Roma: origen y etapas de la historia de Roma. La república y el imperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo. El cristianismo.	20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.	20.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.	12, 14	CCL, CSC
		20.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.	12, 13, 14	CCL, CSC

	21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.	21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana.	13	CEC, CD
3. La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana.	22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente.	22.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.	14	CMCT, CSC
		22.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.	13, 14	CD, CEC
	23. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua.	23.1. Entiende qué significó la ‘romanización’ en distintos ámbitos sociales y geográficos	12	CCL, CSC

Siglas de las competencias claves: Comunicación lingüística (CCL) ,competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA),competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE), conciencia y expresiones culturales (CEC).