

Resumen de la programación de Geografía e Historia – 4º ESO

Contenido

II. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVES.	2
Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789.....	2
Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales	3
Bloque 3. La Revolución Industrial.....	4
Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial	5
Bloque 5. La época de “Entreguerras” (1919-1945)	6
Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)	7
Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético	8
Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI	9
Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI	10
Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.....	11
III. TEMPORALIZACIÓN	11
V. EVALUACIÓN.....	12
5. A Procedimientos e Instrumentos de Evaluación:	12
5. B Criterios de Calificación	14
5. C Procedimientos y actividades de recuperación para los alumnos con materias, ámbitos o módulos.....	15
5. D Procedimientos de recuperación de materias pendientes.	16
5. E Pruebas extraordinarias de septiembre	16
VII. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRACOLARES	17
VIII. ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA	18

II. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVES.

Según el Decreto 48/2015, de 12 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria que concreta el Real Decreto 1105/2014 por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria, los contenidos y criterios de evaluación para el Primer curso serán:

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVES
Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789			
<p>1. El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Llegada de los Borbones a España (1700). La Guerra de Sucesión Española. El tratado de Utrecht (1713). - Los reinados de Felipe V, Fernando VI, Carlos III, Carlos IV - El Antiguo Régimen y la Ilustración. - La Ilustración en España (Jovellanos) <p>2. El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.</p>	1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico.	1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.	CCL CMCT CD CAA CSC SIEE CEC
	2. Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII.	2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.	
	3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.	2.2. Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas.	
		3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.	
	3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.		

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVES
Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales			
<p>1. Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII. - Crisis del Antiguo Régimen.</p> <p>2. La revolución francesa (1789).</p> <p>3. Las Revoluciones liberales del siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.</p> <p>4. El siglo XIX en España. El reinado de Fernando VII. La Guerra de la Independencia. La Constitución de Cádiz de 1812. La España liberal. La Restauración.</p>	<p>1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.</p> <p>2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.</p> <p>3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.</p> <p>4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.</p>	<p>1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.</p> <p>2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.</p> <p>3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.</p> <p>4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron. 4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSC SIEE CEC</p>

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVES
Bloque 3. La Revolución Industrial			
<p>1. La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa.</p> <p>- El inicio de la revolución industrial (la máquina de vapor).</p> <p>2. La revolución industrial en España.</p> <p>La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?</p>	<p>1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal.</p>	<p>1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.</p>	<p>CCL</p> <p>CMCT</p> <p>CD</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>SIEE</p> <p>CEC</p>
	<p>2. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva.</p>	<p>2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra.</p> <p>2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.</p>	
	<p>3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios.</p>	<p>3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.</p>	
	<p>4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país.</p>	<p>4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.</p>	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVES
Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial			
<p>1. El imperialismo en el siglo XIX. Los imperios coloniales europeos. Causas y consecuencias</p> <p>2. La Primera Guerra Mundial, “La Gran Guerra”, (1914- 1918). La firma de la paz. El tratado de Versalles. Las consecuencias.</p> <p>3. La Revolución Rusa (1917).Consecuencias.</p> <p>4. La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia</p>	1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.	1.1. Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.	<p>CCL CMCT CD CAA CSC SIEE CEC</p>
	2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.	1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización. 2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.	
	3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.	3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial. 3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa. 3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.	
	4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.	4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.	
	5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.	5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.	
	6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros –ismos en Europa.	6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX. 6.2. Compara movimientos artísticos europeos y	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVES
Bloque 5. La época de “Entreguerras” (1919-1945)			
<p>1. Alemania después de la Primera Guerra Mundial. La difícil recuperación económica.</p> <p>2. El fascismo italiano.</p> <p>3. El crash de 1929 y la Gran Depresión.</p> <p>4. El nazismo alemán. 5. La Rusia soviética. El estalinismo.</p> <p>6. España en el primer tercio del siglo XX. El reinado de Alfonso XII.</p> <p>7. La II República en España (1931-1936) 8. La guerra civil española (1936-1939).</p>	<p>1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa.</p> <p>2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente.</p> <p>3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa.</p>	<p>1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.</p> <p>1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.</p> <p>1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.</p> <p>2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.</p> <p>2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.</p> <p>3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSC SIEE CEC</p>

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVES
Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)			
1. Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y “apaciguamiento”.	1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.	1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.	CCL CMCT CD CAA CSC SIEE CEC
2. De guerra europea a guerra mundial.	2. Entender el concepto de “guerra total”.	2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).	
3. El Holocausto.	3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial.	3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”. 3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.	
4. Las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial	4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.	4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.	
5. La nueva geopolítica mundial. La ONU y los organismos internacionales. La “guerra fría” y planes de reconstrucción postbélica.	5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX.	5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.	
6. Los procesos de descolonización en Asia y África.	6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.	6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana (1950s.60s) y La India (1947).	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVES
Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético			
<p>1. Evolución de la URSS y sus aliados.</p> <p>2. Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el WelfareState en Europa.</p> <p>3. La dictadura de Franco en España.</p> <p>4. La crisis del petróleo (1973).</p>	<p>1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del WelfareState en Europa.</p>	<p>1.1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSC SIEE CEC</p>
		<p>1.2. Explica los avances del “WelfareState” en Europa.</p>	
		<p>1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.</p>	
	<p>2. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.</p>	<p>2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.</p>	
		<p>2.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.</p>	
	<p>3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.</p>	<p>3.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.</p>	
	<p>4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.</p>	<p>4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.</p>	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVES
Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI			
<p>1. Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo. La guerra fría.</p> <p>2. El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias. La caída del muro de Berlín (1989)</p> <p>3. La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975-1982). La Constitución de 1978.</p> <p>4. El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional</p>	<p>1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.</p>	<p>1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSC SIEE CEC</p>
	<p>2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.</p>	<p>1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar.</p> <p>2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.</p>	
	<p>3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.</p>	<p>3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.</p>	
		<p>3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.</p>	
		<p>3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.</p>	
		<p>4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro.</p>	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVES
<i>Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI</i>			
La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos.	1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.	1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.	CCL CMCT CD CAA CSC SIEE CEC
	2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.	2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.	
	3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.	3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.	

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVES
<i>Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía</i>			
La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.	1. Reconocer que el pasado “no está muerto y enterrado”, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios.	<p>1.1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico.</p> <p>1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI.</p> <p>1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.</p>	CCL CMCT CD CAA CSC SIEE CEC

III. TEMPORALIZACIÓN

TRIMESTRE	UNIDA DIDÁCTICA
PRIMERO	DE LA UD 1 A LA UD 4
SEGUNDO	DE LA UD 5 A LA 8
TERCERO	DE LA UD 9 A LA 12

V. EVALUACIÓN

5. A *Procedimientos e Instrumentos de Evaluación:*

Los profesores del departamento evaluarán a los alumnos teniendo en cuenta los objetivos específicos, las competencias básicas y los conocimientos adquiridos en la materia, según los criterios de evaluación que se establecen en el currículo y concretados en la programación didáctica.

Queremos realizar una evaluación esencialmente formativa del alumno, para lo cual seguiremos las siguientes etapas:

1. **Evaluación inicial**, que nos sirve de diagnóstico y nos acerca a la problemática real de nuestro alumnado. En esa prueba inicial trataremos de evaluar su nivel de adquisición de competencias básicas: competencia en comunicación lingüística, competencia matemática, competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico. También evaluaremos la adquisición de algunos conocimientos básicos. Consideramos que este es el punto de partida para el desarrollo de las competencias, objetivos y contenidos de 3º de ESO. La prueba tendrá carácter informal y será realizada sin avisar de su carácter evaluador a los alumnos, a través de preguntas orales y actividades escritas. Esta prueba puede incluir:

- Lectura y comentario guiado de un texto
- Situación de elementos en un mapa
- Ejercicio de manejo de periodización histórica: siglos, años...
- Ejercicio de relación entre términos históricos y geográficos
- Respuesta a preguntas básicas de geografía e historia

2. **Proceso de evaluación formativa**. Para obtener la información de cómo se está produciendo el aprendizaje, recurriremos a distintas estrategias: pruebas escritas, el trabajo diario en clase, el cuaderno de trabajo, la observación externa, la evaluación del método de los alumnos y la autoevaluación tanto de los alumnos como del profesorado.

3. **Evaluación final**, que se basará en la función sumativa que demuestre la situación final del alumnado, a compartir y valorar con el resto del equipo de evaluación y el Departamento de Orientación. A la hora de evaluar, el criterio de los resultados obtenidos tendrá en cuenta los conceptos, competencias y capacidades trabajadas.

Aunque ya señalados algunos en la evaluación formativa, tendremos en cuenta los siguientes **procedimientos de evaluación**:

- Observación del trabajo de los alumnos en el aula y de su progreso en la argumentación de ideas, uso del vocabulario específico de la asignatura, el establecimiento de relaciones entre causas y consecuencias, etc.

- Cuaderno de clase: este cuaderno tendrá que recoger las actividades realizadas en cada evaluación y en él se valorará tanto la adquisición de los contenidos como el desarrollo de un método de trabajo autónomo y adecuado al nivel educativo.
- Trabajos en grupo e individuales: exposiciones, lectura, análisis y clasificación de contenidos; realización de resúmenes, esquemas y un glosario con el vocabulario específico de historia y geografía.
- Elaboración de mapas políticos de España y del mundo; elaboración de gráficos de población, pirámides...; pequeños trabajos de investigación: búsqueda de información, tratamiento de información (escrita, imágenes) en Internet, CD-ROM, DVD...
- Preguntas orales en clase para comprobar la progresión de la capacidad de aprender a aprender y la autonomía de trabajo del alumno, la comprensión de los contenidos y su correcta expresión.
- Autocorrección de ejercicios orales y escritos para reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje y trabajo.
- Comentario de textos, mapas, imágenes, gráficos....
- Elaboración y comentario de ejes cronológicos.
- Trabajo sobre actividades complementarias.
- Coloquios, debates y reflexión sobre determinados conceptos y temas
- **Se realizarán al menos dos comentarios de documentos y/o fuentes históricas o historiográficas por evaluación**
- **Se realizará un examen de preguntas cortas por cada tema y un examen de desarrollo al trimestre. Los exámenes de preguntas cortas pueden ser escritos u orales.**

Los alumnos deberán entregar los trabajos y realizar los ejercicios que el profesor determine en cada evaluación obligatoriamente. Se hará un ejercicio de recuperación para cada evaluación. Se realizará en el transcurso de la evaluación siguiente. Si una vez realizada la evaluación y su recuperación, el alumno tuviera una o dos evaluaciones suspensas podrá recuperarlas al final del curso mediante un examen sobre los contenidos y competencias básicas trabajadas en esas evaluaciones.

La fecha de las pruebas escritas (exámenes o trabajos de cada evaluación) será fijada por el profesor informando con suficiente antelación a los alumnos por si existiese algún condicionante que impidiese la realización del examen o la entrega de la tarea. El alumno que no se presente al examen o no entregue los trabajos en la fecha establecida, deberá realizar la prueba o presentar los ejercicios otro día que el profesor establezca para cada evaluación como segunda opción, previa justificación de la falta.

Para que un alumno supere la asignatura en Junio deberá conocer los contenidos trabajados y haber alcanzado un grado aceptable de competencias básicas.

En caso de que el alumno no supere el curso en Junio, el alumno realizará una prueba en Septiembre sobre los contenidos mínimos de la asignatura. Si demuestra conocer los contenidos mínimos y haber alcanzado un grado aceptable de competencias básicas se dará la asignatura por aprobada.

5. B Criterios de Calificación

La **calificación de cada evaluación** en 4ºESO será el resultado de la siguiente proporción:

- **90% Pruebas escritas y/o orales:** exámenes de desarrollo, exámenes tipo test, exámenes de mapas. Se realizará **una prueba escrita u oral de preguntas cortas por cada tema**. El conjunto de estos exámenes tendrá **un valor del 40%** en la nota de la evaluación. Se hará **un examen de desarrollo** por trimestre **cuyo valor será del 50%** de la nota del trimestre.
- **10 % Otras actividades evaluables que integren:** el trabajo personal del alumno (cuaderno, glosario, etc.), las actividades evaluables realizadas durante la evaluación que serán **al menos de dos comentarios de documentos históricos y/o historiográficos y/o de otras fuentes históricas (imágenes, documentales, mapas, gráficas...)**

La calificación de las pruebas y los trabajos se hará globalmente, considerando no sólo el nivel de conocimientos adquirido sino también el haber alcanzado las competencias básicas especialmente las relacionadas con el conocimiento e interacción con el mundo físico y las sociedades, las competencias en comunicación lingüística, las relacionadas con el aprender a aprender y la autonomía e iniciativa personal. Dentro de las competencias de comunicación lingüística se tendrá en cuenta la madurez alcanzada por el alumno en expresión oral y escrita, la coherencia expositiva y el empleo del vocabulario específico de la asignatura.

Si se aprueban todas las evaluaciones, la nota final de curso se obtendrá de la media aritmética de las tres evaluaciones.

5. C Procedimientos y actividades de recuperación para los alumnos con materias, ámbitos o módulos

Si un alumno suspende una evaluación deberá recuperarla. La **recuperación de la evaluación** suspendida se realizará en el trimestre siguiente. En dicha prueba de recuperación, el alumno **se examinará de todos los contenidos de la evaluación suspendida**, independientemente de que pudiese haber aprobado alguna prueba o examen parcial de esa evaluación. **La nota de la evaluación**, tanto si se recupera como si no, pasará a ser la obtenida en el examen de recuperación.

Si algún alumno ha faltado a uno o más exámenes durante el trimestre deberá examinarse de los exámenes no realizados el día establecido por el profesor como segunda opción, siempre y cuando el alumno haya justificado convenientemente su ausencia al examen. Si tampoco acude a este examen la nota de dicha prueba será de 0.

Los alumnos que hayan **faltado a más de un 30% de las clases de un trimestre** deberán realizar un examen de los contenidos trabajados durante esa evaluación para poder superarla. Dicho examen valdrá el 100% de la nota.

Los alumnos que suspendan alguna evaluación durante el curso y no la recuperen en los exámenes de recuperación deberán **realizar un examen final en Junio**. **Los alumnos se examinarán de la evaluación o evaluaciones suspendidas**. Los alumnos deberán examinarse de todos los contenidos del trimestre/s que haya/n suspendido, independientemente de que pudiesen haber aprobado alguna prueba o examen durante las mismas. **El valor de estas pruebas será del 100%**.

Si se recupera la evaluación o evaluaciones suspendidas, la nota final de curso se obtendrá de la media aritmética obtenida en la recuperación y la nota de las evaluaciones previamente aprobadas durante el curso. Si el alumno vuelve a suspender en el examen final la evaluación pendiente, se considerará que no ha alcanzado los objetivos, contenidos mínimos y competencias necesarias y su nota final será la obtenida en el examen final.

Los alumnos que **sean sorprendidos cometiendo algún fraude** (intentar copiar en un examen, hablar durante el mismo de manera reiterada o copiar un trabajo) serán automáticamente suspendidos con un **0** en esa prueba y, si son reincidentes, tendrán que examinarse en junio de la totalidad de la materia.

A final de curso se tendrá muy en cuenta el trabajo diario de los alumnos en la elaboración de la nota final, siempre que haya sido constante o haya mejorado durante el curso y hayan manifestado interés por la materia.

La ortografía será tenida en cuenta. Cuando las faltas cometidas sean muy numerosas y repetidas podrán descontar hasta 1 punto en la calificación final, en concreto, **0, 10** por cada falta ortográfica (dos tildes contarán como una falta ortográfica).

5. D Procedimientos de recuperación de materias pendientes.

El departamento no dispone de horas para la recuperación de alumnos pendientes por lo que será la Jefa de Departamento y los profesores de las distintas materias del departamento en cada grupo quienes les harán las indicaciones oportunas, siempre que se pueda por escrito para evitar confusiones o malas interpretaciones. El plan de recuperación consistirá en la elaboración de un cuaderno de trabajo. En concreto los cuadernos de la editorial SM Aprende y Aprueba. En una primera reunión celebrada a lo largo de mes de octubre se le dará a los alumnos instrucciones concretas acerca de la elaboración de este cuaderno, así como de la distribución de la materia a lo largo del curso y las fechas de entrega del trabajo realizado (la primera entrega se realizará en el mes de febrero y la segunda en la primera semana del mes de junio). Aquellos alumnos que no realicen el trabajo o lo hagan de forma insuficiente deberán presentarse a un examen global de la materia en el mes de junio, junto con el resto de alumnos que deban presentarse a estas pruebas finales. Antes de que se produzca esta circunstancia, se conminará al alumno a que subsane las deficiencias producidas en la elaboración del trabajo o lo entregue en fecha antes de realizar esta prueba global. Además, **los alumnos deberán alcanzar un mínimo de 3 en la materia que estén cursando para poder ser tenido en cuenta el cuadernillo de actividades.**

5. E Pruebas extraordinarias de septiembre

Estas pruebas se realizarán sobre los contenidos mínimos. Las características del examen serán similares a las de los exámenes realizados durante el curso, en cuanto a la forma y tipo de preguntas.

Se harán conforme a lo establecido en la legislación vigente, con los contenidos mínimos de esta programación, y teniendo en todo caso presente que será un examen similar a los realizados durante el curso, pero de menor dificultad. Se tendrá, además, en cuenta que la prueba se refiere a todo el curso, por lo que sus contenidos serán globales (geografía e historia), pero más sencillos.

Estructura del examen:

- 1- Comentario de un documento histórico: imagen, mapa, gráfico o texto.
- 2- Historia: cuestiones sobre acontecimientos históricos de relevancia.
- 3- Historia del arte: cuestiones generales sobre aspectos de la Historia del arte.

El trabajo de estudio realizado por los alumnos durante los meses de vacaciones, presentado a los profesores en estas pruebas, podrá tenerse en cuenta a la hora de calificarles, pudiendo sumar hasta dos puntos a las notas obtenidas en el examen, dependiendo de la calidad de este trabajo y el nivel de profundización alcanzado.

Como todos los cursos, una vez aprobada esta programación se da a conocer a los alumnos exponiéndola en el tablón de anuncios de todas y cada una de las clases en las que se imparte esta materia. Igualmente se cuelga en la página WEB de que dispone el Departamento de Ciencias Sociales y a la que se puede acceder desde la propia página del Centro.

VII. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRACOLARES

Se consideran actividades complementarias las planificadas por los docentes que utilicen espacios o recursos diferentes al resto de las ordinarias del área, aunque precisen tiempo adicional del horario no lectivo para su realización. Serán evaluables a efectos académicos y obligatorios tanto para los profesores como para los alumnos. No obstante, tendrán carácter voluntario para los alumnos las que se realicen fuera del centro o precisen aportaciones económicas de las familias, en cuyo caso se garantizará la atención educativa de los alumnos que no participen en las mismas.

Entre los propósitos que persiguen este tipo de actividades destacan:

- Completar la formación que reciben los alumnos en las actividades curriculares.
- Mejorar las relaciones entre alumnos y ayudarles a adquirir habilidades sociales y de comunicación.
- Permitir la apertura del alumnado hacia el entorno físico y cultural que le rodea.
- Contribuir al desarrollo de valores y actitudes adecuados relacionados con la interacción y el respeto hacia los demás, y el cuidado del patrimonio natural y cultural.
- Desarrollar la capacidad de participación en las actividades relacionadas con el entorno natural, social y cultural.
- Estimular el deseo de investigar y saber.
- Favorecer la sensibilidad, la curiosidad y la creatividad del alumno.
- Despertar el sentido de la responsabilidad en las actividades en las que se integren y realicen.

Propuesta de actividades complementarias:

- Visitas a museos e instituciones culturales.
- Celebración de efemérides: Día del Libro, Día de la Paz, etc.
- Fiestas y celebraciones.
- Visitas a espacios naturales.
- Cine escolar.
- Celebración de concursos (trivial, debate, etc.).

VIII. ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

Se recomendará con carácter obligatorio a los alumnos una lectura histórica. Esta podrá ser elegida por el alumno entre un listado propuesto por los profesores o podrá ser propuesta por el propio alumno, previa consulta al profesor sobre la oportunidad de esta lectura para complementar el contenido del temario oficial.

- La Guerra Civil contada a los jóvenes, Arturo Pérez-Reverte, ed.
- *El maestro de Esgrima*, Arturo Pérez-Reverte, ed. Alfaguara. Alfaguara.
- *La verdad sobre el caso Savolta*, Eduardo Mendoza, ed. Alhambra.
- *Rebelión en la granja*, George Orwell, Destino.

Sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las materias de la etapa, y en cumplimiento de lo dispuesto en el Decreto 48/2015, de 14 de mayo, en el área de Geografía e Historia se trabajarán distintos elementos transversales de carácter instrumental, uno de los cuales hace hincapié en la adopción de medidas para estimular el hábito de la lectura y mejorar la comprensión y la expresión oral y escrita.

La materia de Geografía e Historia exige la configuración y la transmisión de ideas e informaciones. Así pues, el cuidado en la precisión de los términos, en el encadenamiento adecuado de las ideas o en la expresión verbal de las relaciones hará efectiva la contribución de esta materia al desarrollo de la competencia en comunicación lingüística. El dominio de la terminología específica permitirá, además, comprender suficientemente lo que otros expresan sobre ella.

El uso sistemático del debate sobre distintos aspectos (por ejemplo, relacionados con la contaminación del medioambiente, sus causas o las acciones de los seres humanos que pueden conducir a su deterioro), contribuye también al desarrollo de esta competencia, porque exige ejercitarse en la escucha, la exposición y la argumentación. De la misma manera, el hecho de comunicar ideas y opiniones, imprescindibles para lograr los objetivos relacionados (en este caso) con una visión crítica de las repercusiones de la actividad humana sobre el medioambiente, fomenta el uso, tanto del lenguaje verbal como del escrito.

También la valoración crítica de los mensajes explícitos e implícitos en los medios de comunicación (como, por ejemplo, en la prensa), puede ser el punto de partida para leer artículos, tanto en los periódicos como en revistas especializadas, que estimulen de camino el hábito por la lectura.

El dominio y progreso de la competencia lingüística en sus cuatro dimensiones (comunicación oral: escuchar y hablar; y comunicación escrita: leer y escribir), habrá de comprobarse a través del uso que el alumnado hace en situaciones comunicativas diversas. Pueden servir de modelo los siguientes ejemplos de situaciones, actividades y tareas (que, en su mayoría, se realizan a diario) que deben ser tenidas en cuenta para evaluar el grado de consecución de esta competencia:

- a) Interés y el hábito de la lectura

- Realización de tareas de investigación en las que sea imprescindible leer documentos de distinto tipo y soporte.
- Lectura de instrucciones escritas para la realización de actividades lúdicas.
- Lecturas recomendadas: divulgativas, etc.
- Plan lector y participación en tertulias literarias sobre libros de su interés relacionados con eventos o personajes históricos.
- Elaboración en común de distintos proyectos de clase: un periódico, un blog, una gaceta de noticias, etc.

b) Expresión escrita: leer y escribir

- Análisis de textos y enunciados para potenciar la corrección.
- Uso de distintos soportes y tipologías textuales (textos técnicos, tablas de datos, diccionarios, atlas, manuales, prensa, internet, etc.).
- Lectura en voz alta y en silencio.
- Lectura en voz alta, en todas las sesiones de clase, de la parte correspondiente a los contenidos que se van a tratar en esa sesión, del libro de texto o de cualquier otro documento usado como recurso, para evaluar aspectos como la velocidad, la corrección, la entonación, el ritmo, etc.
- A partir de la lectura del enunciado de las actividades a desarrollar, obtener la idea principal y parafrasear la cuestión que se propone, para poder dar la respuesta adecuada; esto es particularmente importante en la lectura de los enunciados de los ejercicios escritos.
- A partir de la lectura de un texto determinado (periódico, revista, etc.), indicar qué cuadro, qué representación, qué gráfico o qué título, entre diversos posibles, es el más adecuado para el conjunto del texto o para alguna parte del mismo, y extraer conclusiones; comprender y establecer relaciones cronológicas o de causa-efecto entre una serie de acciones; considerar alternativas; elaborar hipótesis; diferenciar hechos de opiniones y suposiciones, etc.
- Búsqueda y realización de biografías de grandes personajes, y lectura parcial de las mismas.
- Elaborar todo tipo de producciones escritas:
 - Componer un texto libre sobre un tema determinado, a partir de alguna razón que lo haga necesario.
 - A partir de la lectura de un texto determinado, elaborar resúmenes, esquemas o informes.
 - Creaciones literarias propias (poemas, ensayos, cómics, etc.).
 - Escritura social.

- Encuestas.
- Panfletos, murales, guiones, pósteres, etc.
- Escribir al dictado o realizar otro ejercicio o actividad que el profesor pueda proponer en cualquier momento como complemento a los contenidos tratados en las sesiones de trabajo.
- Uso de las TIC.

c) Expresión oral: escuchar y hablar

- Exposición de temas ante el grupo, con apoyo (en su caso) de imágenes u otras herramientas (PPT, esquemas, guiones, etc.), de las producciones realizadas personalmente o en grupo, sobre alguno de los temas que pueden tratarse en clase.
- Debate constructivo, respetando y aceptando las opiniones de los demás, como respuesta a preguntas concretas o a cuestiones más generales, como pueden ser: “¿Qué sabes de...?”, “¿Qué piensas de...?”, “¿Qué valor das a...?”, “¿Qué consejo darías en este caso?”, etc.
- Discusiones razonadas sobre cuestiones contenidas en los textos.
- Comunicar oralmente lo que han leído, parafraseando, reelaborando o interpretando correctamente los contenidos.
- Interacciones orales en pequeño grupo o en trabajo por parejas.
- Resumir oralmente lo leído.
- Producción de esquemas y dibujos.
- Elaboración de un guion para presentar el texto frente a un grupo de compañeros, y transformación de la estructura del texto.
- Escribir o dibujar el contenido leído en un texto.
- Actividades de trabajo cooperativo para aprender de los otros y con los otros; y, sobre todo, para propiciar situaciones de intercambios e interacciones orales.
- Parafrasear oralmente los enunciados de las actividades, utilizando sus propias palabras.
- Juegos lingüísticos (adivanzas, acertijos, rimas, etc.).
- Dramatizaciones.
- Explicaciones e informes orales.
- Entrevistas.
- Presentación de diapositivas, dibujos, fotografías, mapas, etc., para que el alumno, individualmente o en grupo, describa, narre, explique, razone, justifique y valore el propósito de la información que ofrecen esos materiales.
- Cuentacuentos.