

PROGRAMACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

4º ESO

IES JOSÉ HIERRO

CURSO 2017-2018

Contenido

1-. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVES.....	2
2. TEMPORALIZACIÓN.....	8
3.Criterios de Calificación.....	8
4.Medidas de apoyo y/o refuerzo educativo a lo largo del curso	9
5.Procedimientos de recuperación de materias pendientes.	9
6. Pruebas extraordinarias	9
7.GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA	10
8. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRACOLARES	10
9. ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA.....	10

1-. CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y COMPETENCIAS CLAVES.

Según el Decreto 48/2015, de 12 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria que concreta el Real Decreto 1105/2014 por el que se establecen las enseñanzas mínimas correspondientes a la Educación Secundaria Obligatoria, los contenidos y criterios de evaluación para el Primer curso serán:

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS CLAVES
Bloque 1. El siglo XVIII en Europa hasta 1789			
<p>1. El siglo XVIII en Europa: del feudalismo al absolutismo y el parlamentarismo de las minorías. Francia, Inglaterra, España.</p> <p>- La Llegada de los Borbones a España (1700). La Guerra de Sucesión Española. El tratado de Utrecht (1713).</p> <p>- Los reinados de Felipe V, Fernando VI, Carlos III, Carlos IV - El Antiguo Régimen y la Ilustración.</p> <p>- La Ilustración en España (Jovellanos) 2. El arte y la ciencia en Europa en los siglos XVII y XVIII.</p>	<p>1. Explicar las características del “Antiguo Régimen” en sus sentidos político, social y económico.</p> <p>2. Conocer los avances de la “revolución científica” desde el siglo XVII y XVIII.</p> <p>3. Conocer el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América.</p>	<p>1.1. Distingue conceptos históricos como “Antiguo Régimen” e “Ilustración”.</p> <p>2.1. Aprecia los avances científicos y su aplicación a la vida diaria, y contextualiza el papel de los científicos en su propia época.</p> <p>2.2. Comprende las implicaciones del empirismo y el método científico en una variedad de áreas.</p> <p>3.1. Describe las características de la cultura de la Ilustración y qué implicaciones tiene en algunas monarquías.</p> <p>3.2. Establece, a través del análisis de diferentes textos, la diferencia entre el Absolutismo y el Parlamentarismo.</p>	<p>CCL</p> <p>CMCT</p> <p>CD</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>SIEE</p> <p>CEC</p>

Bloque 2. La Era de las Revoluciones liberales			
<p>1. Las revoluciones burguesas en el siglo XVIII. - Crisis del Antiguo Régimen.</p> <p>2. La revolución francesa (1789).</p> <p>3. Las Revoluciones liberales del siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos.</p> <p>4. El siglo XIX en España. El reinado de Fernando VII. La Guerra de la Independencia. La Constitución de Cádiz de 1812. La España liberal. La Restauración.</p>	<p>1. Identificar los principales hechos de las revoluciones burguesas en Estados Unidos, Francia y España e Iberoamérica.</p> <p>2. Comprender el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios del siglo XVIII.</p> <p>3. Identificar los principales hechos de las revoluciones liberales en Europa y en América.</p> <p>4. Comprobar el alcance y las limitaciones de los procesos revolucionarios de la primera mitad del siglo XIX.</p>	<p>1.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas del siglo XVIII, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.</p> <p>2.1. Discute las implicaciones de la violencia con diversos tipos de fuentes.</p> <p>3.1. Redacta una narrativa sintética con los principales hechos de alguna de las revoluciones burguesas de la primera mitad del siglo XIX, acudiendo a explicaciones causales, sopesando los pros y los contras.</p> <p>4.1. Sopesa las razones de los revolucionarios para actuar como lo hicieron. 4.2. Reconoce, mediante el análisis de fuentes de diversa época, el valor de las mismas no sólo como información, sino también como evidencia para los historiadores.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSC SIEE CEC</p>
Bloque 3. La Revolución Industrial			
<p>1. La revolución industrial. Desde Gran Bretaña al resto de Europa. - El inicio de la revolución industrial (la máquina de vapor).</p> <p>2. La revolución industrial en España. La discusión en torno a las características de la industrialización en España: ¿éxito o fracaso?</p>	<p>1. Describir los hechos relevantes de la revolución industrial y su encadenamiento causal.</p> <p>1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.</p> <p>2. Entender el concepto de “progreso” y los sacrificios y avances que conlleva.</p> <p>2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra.</p> <p>2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.</p> <p>3. Analizar las ventajas e inconvenientes de ser un país pionero en los cambios.</p> <p>3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.</p> <p>4. Analizar la evolución de los cambios económicos en España, a raíz de la industrialización parcial del país.</p> <p>4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España</p>	<p>1.1. Analiza y compara la industrialización de diferentes países de Europa, América y Asia, en sus distintas escalas temporales y geográficas.</p> <p>2.1. Analiza los pros y los contras de la primera revolución industrial en Inglaterra.</p> <p>2.2. Explica la situación laboral femenina e infantil en las ciudades industriales.</p> <p>3.1. Compara el proceso de industrialización en Inglaterra y en los países nórdicos.</p> <p>4.1. Especifica algunas repercusiones políticas como consecuencia de los cambios económicos en España.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSC SIEE CEC</p>

Bloque 4. El Imperialismo del siglo XIX y la Primera Guerra Mundial			
<p>1. El imperialismo en el siglo XIX. Los imperios coloniales europeos. Causas y consecuencias</p> <p>2. La Primera Guerra Mundial, “La Gran Guerra”, (1914- 1918). La firma de la paz. El tratado de Versalles. Las consecuencias.</p> <p>3. La Revolución Rusa (1917).Consecuencias.</p> <p>4. La ciencia y el arte en el siglo XIX en Europa, América y Asia</p>	<p>1. Identificar las potencias imperialistas y el reparto de poder económico y político en el mundo en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX.</p> <p>2. Establecer jerarquías causales (aspecto, escala temporal) de la evolución del imperialismo.</p> <p>3. Conocer los principales acontecimientos de la Gran Guerra, sus interconexiones con la Revolución Rusa y las consecuencias de los Tratados de Versalles.</p> <p>4. Esquematizar el origen, el desarrollo y las consecuencias de la Revolución Rusa.</p> <p>5. Conocer los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX, consecuencia de las revoluciones industriales.</p> <p>6. Relacionar movimientos culturales como el romanticismo, en distintas áreas, reconocer la originalidad de movimientos artísticos como el impresionismo, el expresionismo y otros –ismos en Europa.</p>	<p>1.1.Explica razonadamente que el concepto “imperialismo” refleja una realidad que influirá en la geopolítica mundial y en las relaciones económicas transnacionales.</p> <p>1.2. Elabora discusiones sobre eurocentrismo y globalización.</p> <p>2.1. Sabe reconocer cadenas e interconexiones causales entre colonialismo, imperialismo y la Gran Guerra de 1914.</p> <p>3.1. Diferencia los acontecimientos de los procesos en una explicación histórica, de la Primera Guerra Mundial.</p> <p>3.2. Analiza el nuevo mapa político de Europa.</p> <p>3.3. Describe la derrota de Alemania desde su propia perspectiva y desde la de los aliados.</p> <p>4.1. Contrasta algunas interpretaciones del alcance de la Revolución Rusa en su época y en la actualidad.</p> <p>5.1. Elabora un eje cronológico, diacrónico y sincrónico, con los principales avances científicos y tecnológicos del siglo XIX.</p> <p>6.1. Comenta analíticamente cuadros, esculturas y ejemplos arquitectónicos del arte del siglo XIX.</p> <p>6.2. Compara movimientos artísticos europeos y</p>	<p>CCL</p> <p>CMCT</p> <p>CD</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>SIEE</p> <p>CEC</p>
Bloque 5. La época de “Entreguerras” (1919-1945)			
<p>1. Alemania después de la Primera Guerra Mundial. La difícil recuperación económica.</p> <p>2. El fascismo italiano.</p> <p>3. El crash de 1929 y la Gran Depresión.</p> <p>4. El nazismo alemán. 5. La Rusia soviética. El estalinismo.</p> <p>6. España en el primer tercio del siglo XX. El reinado de Alfonso XII.</p> <p>7. La II República en España (1931-1936) 8. La guerra civil española (1936-1939).</p>	<p>1. Conocer y comprender los acontecimientos, hitos y procesos más importantes del Período de Entreguerras, o las décadas 1919.1939, especialmente en Europa.</p> <p>2. Estudiar las cadenas causales que explican la jerarquía causal en las explicaciones históricas sobre esta época, y su conexión con el presente.</p> <p>3. Analizar lo que condujo al auge de los fascismos en Europa.</p>	<p>1.1. Analiza interpretaciones diversas de fuentes históricas e historiográficas de distinta procedencia.</p> <p>1.2. Relaciona algunas cuestiones concretas del pasado con el presente y las posibilidades del futuro, como el alcance de las crisis financieras de 1929 y de 2008.</p> <p>1.3. Discute las causas de la lucha por el sufragio de la mujer.</p> <p>2.1. Explica las principales reformas y reacciones a las mismas durante la II República española.</p> <p>2.2. Explica las causas de la guerra civil española en el contexto europeo e internacional.</p> <p>3.1. Explica diversos factores que hicieron posible el auge del fascismo en Europa.</p>	<p>CCL</p> <p>CMCT</p> <p>CD</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>SIEE</p> <p>CEC</p>

Bloque 6. Las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945)			
<p>1. Acontecimientos previos al estallido de la guerra: expansión nazi y “apaciguamiento”.</p> <p>2. De guerra europea a guerra mundial.</p> <p>3. El Holocausto.</p> <p>4. Las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial</p> <p>5. La nueva geopolítica mundial. La ONU y los organismos internacionales. La “guerra fría” y planes de reconstrucción postbélica.</p> <p>6. Los procesos de descolonización en Asia y África.</p>	<p>1. Conocer los principales hechos de la Segunda Guerra Mundial.</p> <p>2. Entender el concepto de “guerra total”.</p> <p>3. Diferenciar las escalas geográficas en esta guerra: Europea y Mundial.</p> <p>4. Entender el contexto en el que se desarrolló el Holocausto en la guerra europea y sus consecuencias.</p> <p>5. Organizar los hechos más importantes de la descolonización de postguerra en el siglo XX.</p> <p>6. Comprender los límites de la descolonización y de la independencia en un mundo desigual.</p>	<p>1.1. Elabora una narrativa explicativa de las causas y consecuencias de la Segunda Guerra Mundial, a distintos niveles temporales y geográficos.</p> <p>2.1. Reconoce la jerarquía causal (diferente importancia de unas causas u otras según las distintas narrativas).</p> <p>3.1. Da una interpretación de por qué acabó antes la guerra “europea” que la “mundial”. 3.2. Sitúa en un mapa las fases del conflicto.</p> <p>4.1. Reconoce la significación del Holocausto en la historia mundial.</p> <p>5.1. Describe los hechos relevantes del proceso descolonizador.</p> <p>6.1. Distingue entre contextos diferentes del mismo proceso, p.ej., África Sub-Sahariana(1950s.60s) y La India (1947).</p>	<p>CCL</p> <p>CMCT</p> <p>CD</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>SIEE</p> <p>CEC</p>
Bloque 7. La estabilización del Capitalismo y el aislamiento económico del Bloque Soviético			
<p>1. Evolución de la URSS y sus aliados.</p> <p>2. Evolución de Estados Unidos y sus aliados; el Welfare State en Europa.</p> <p>3. La dictadura de Franco en España.</p> <p>4. La crisis del petróleo (1973).</p>	<p>1. Entender los avances económicos de los regímenes soviéticos y los peligros de su aislamiento interno, y los avances económicos del Welfare State en Europa.</p> <p>2. Comprender el concepto de “guerra fría” en el contexto de después de 1945, y las relaciones entre los dos bloques, USA y URSS.</p> <p>3. Explicar las causas de que se estableciera una dictadura en España, tras la guerra civil, y cómo fue evolucionando esa dictadura desde 1939 a 1975.</p> <p>4. Comprender el concepto de crisis económica y su repercusión mundial en un caso concreto.</p>	<p>1.1. Utilizando fuentes históricas e historiográficas, explica algunos de los conflictos enmarcados en la época de la guerra fría.</p> <p>1.2. Explica los avances del “Welfare State” en Europa.</p> <p>1.3. Reconoce los cambios sociales derivados de la incorporación de la mujer al trabajo asalariado.</p> <p>2.1. Describe las consecuencias de la guerra del Vietnam.</p> <p>2.2. Conoce la situación de la postguerra y la represión en España y las distintas fases de la dictadura de Franco.</p> <p>3.1. Discute cómo se entiende en España y en Europa el concepto de memoria histórica.</p> <p>4.1. Compara la crisis energética de 1973 con la financiera de 2008.</p>	<p>CCL</p> <p>CMCT</p> <p>CD</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>SIEE</p> <p>CEC</p>

Bloque 8. El mundo reciente entre los siglos XX y XXI			
<p>1. Las distintas formas económicas y sociales del capitalismo en el mundo. La guerra fría.</p> <p>2. El derrumbe de los regímenes soviéticos y sus consecuencias. La caída del muro de Berlín (1989)</p> <p>3. La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975-1982). La Constitución de 1978.</p> <p>4. El camino hacia la Unión Europea: desde la unión económica a una futura unión política supranacional</p>	<p>1. Interpretar procesos a medio plazo de cambios económicos, sociales y políticos a nivel mundial.</p> <p>2. Conocer las causas y consecuencias inmediatas del derrumbe de la URSS y otros regímenes soviéticos.</p> <p>3. Conocer los principales hechos que condujeron al cambio político y social en España después de 1975, y sopesar distintas interpretaciones sobre ese proceso.</p>	<p>1.1. Interpreta el renacimiento y el declive de las naciones en el nuevo mapa político europeo de esa época.</p> <p>1.2. Comprende los pros y contras del estado del bienestar. 2.1. Analiza diversos aspectos (políticos, económicos, culturales) de los cambios producidos tras el derrumbe de la URSS.</p> <p>3.1. Compara interpretaciones diversas sobre la Transición española en los años setenta y en la actualidad.</p> <p>3.2. Enumera y describe algunos de los principales hitos que dieron lugar al cambio en la sociedad española de la transición: coronación de Juan Carlos I, Ley para la reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, apertura de Cortes Constituyentes, aprobación de la Constitución de 1978, primeras elecciones generales, creación del estado de las autonomías, etc.</p> <p>3.3. Analiza el problema del terrorismo en España durante esta etapa (ETA, GRAPO, Terra Lliure, etc.): génesis e historia de las organizaciones terroristas, aparición de los primeros movimientos asociativos en defensa de las víctimas, etc.</p> <p>4.1. Discute sobre la construcción de la Unión Europea y de su futuro</p>	<p>CCL</p> <p>CMCT</p> <p>CD</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>SIEE</p> <p>CEC</p>
Bloque 9. La Revolución Tecnológica y la Globalización a finales del siglo XX y principios del XXI			
<p>La globalización económica, las relaciones interregionales en el mundo, los focos de conflicto y los avances tecnológicos.</p>	<p>1. Definir la globalización e identificar algunos de sus factores.</p> <p>2. Identificar algunos de los cambios fundamentales que supone la revolución tecnológica.</p> <p>3. Reconocer el impacto de estos cambios a nivel local, regional, nacional y global, previendo posibles escenarios más y menos deseables de cuestiones medioambientales transnacionales y discutir las nuevas realidades del espacio globalizado.</p>	<p>1.1. Busca en la prensa noticias de algún sector con relaciones globalizadas y elabora argumentos a favor y en contra.</p> <p>2.1. Analiza algunas ideas de progreso y retroceso en la implantación de las recientes tecnologías de la Información y la comunicación, a distintos niveles geográficos.</p> <p>3.1. Crea contenidos que incluyan recursos como textos, mapas, gráficos, para presentar algún aspecto conflictivo de las condiciones sociales del proceso de globalización.</p>	<p>CCL</p> <p>CMCT</p> <p>CD</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>SIEE</p> <p>CEC</p>

Bloque 10. La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía			
<p>La relación entre el pasado, el presente y el futuro a través de la Historia y la Geografía.</p>	<p>1. Reconocer que el pasado “no está muerto y enterrado”, sino que determina o influye en el presente y en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios.</p>	<p>1.1. Plantea posibles beneficios y desventajas para las sociedades humanas y para el medio natural de algunas consecuencias del calentamiento global, como el deshielo del Báltico. 1.2. Sopesa cómo una Europa en guerra durante el siglo XX puede llegar a una unión económica y política en el siglo XXI. 1.3. Compara (en uno o varios aspectos) las revoluciones industriales del siglo XIX con la revolución tecnológica de finales del siglo XX y principios del XXI.</p>	<p>CCL CMCT CD CAA CSC SIEE CEC</p>

2. TEMPORALIZACIÓN

TRIMESTRE	UNIDA DIDÁCTICA
PRIMERO	DE LA UD 1 A LA UD 4
SEGUNDO	DE LA UD 5 A LA 8
TERCERO	DE LA UD 9 A LA 12

3. Criterios de Calificación

La **calificación de cada evaluación** en 4ºESO será el resultado de la siguiente proporción:

- **80% Pruebas escritas:** exámenes de desarrollo, exámenes tipo test, exámenes de mapas
- **20 % Otras actividades evaluables que integren:** el trabajo personal del alumno (cuaderno, glosario, etc.), las actividades evaluables realizadas durante la evaluación que serán **comentarios de documentos históricos y/o historiográficos y/o de otras fuentes históricas (imágenes, documentales, mapas, gráficas...), preguntas en clase, participación en la misma, interés, preguntas orales, lecturas obligatorias, etc.**

La calificación de las pruebas y los trabajos se hará globalmente, considerando no sólo el nivel de conocimientos adquirido sino también el haber alcanzado las competencias básicas especialmente las relacionadas con el conocimiento e interacción con el mundo físico y las sociedades, las competencias en comunicación lingüística, las relacionadas con el aprender a aprender y la autonomía e iniciativa personal. Dentro de las competencias de comunicación lingüística se tendrá en cuenta la madurez alcanzada por el alumno en expresión oral y escrita, la coherencia expositiva y el empleo del vocabulario específico de la asignatura.

Los alumnos que hayan **faltado a más de un 30% de las clases** deberán realizar un examen de los contenidos globales del curso. Dicho examen valdrá el 80% de la nota. Asimismo, deberá entregar todas las actividades que se hayan considerado obligatorias durante el curso, que supondrán un 20 % de la nota final.

Los alumnos que **sean sorprendidos cometiendo algún fraude** (intentar copiar en un examen, hablar durante el mismo de manera reiterada o copiar un trabajo) serán calificados con un **0** en esa prueba y, si son reincidentes, tendrán que examinarse en junio de la totalidad de la materia.

A final de curso se tendrá muy en cuenta el trabajo diario de los alumnos en la elaboración de la nota final, siempre que haya sido constante o haya mejorado durante el curso y hayan manifestado interés por la materia.

La ortografía será tenida en cuenta. Cuando las faltas cometidas sean muy numerosas y repetidas podrán descontar hasta 2 punto en la calificación final.

4. Medidas de apoyo y/o refuerzo educativo a lo largo del curso

En este curso encontramos alumnos con diferentes necesidades educativas: deficiencias auditivas, alumnos procedentes de los cursos de PMAR, alumnos repetidores con dificultades de aprendizaje. Se tratará de adoptar todas las medidas necesarias para dar respuestas a estas necesidades: situación en el aula, uso de medios visuales que cubran los déficits auditivos, ejercicios de refuerzo para aquéllos alumnos que tienen dificultades de aprendizaje, aplicación de técnicas de estudios que palién estas deficiencias, etc.

5. Procedimientos de recuperación de materias pendientes.

El departamento no dispone de horas para la recuperación de alumnos pendientes por lo que será la Jefa de Departamento y los profesores de las distintas materias del departamento en cada grupo quienes les harán las indicaciones oportunas, siempre que se pueda por escrito para evitar confusiones o malas interpretaciones. El plan de recuperación consistirá en la elaboración de un cuaderno de trabajo. En concreto los cuadernos de la editorial SM Aprende y Aprueba. En una primera reunión celebrada a lo largo de mes de octubre se le dará a los alumnos instrucciones concretas acerca de la elaboración de este cuaderno, así como de la distribución de la materia a lo largo del curso y las fechas de entrega del trabajo realizado (la primera entrega se realizará en el mes de enero o febrero y la segunda en la primera semana del mes de mayo). Aquellos alumnos que no realicen el trabajo o lo hagan de forma insuficiente deberán presentarse a un examen global de la materia en el mes de junio, junto con el resto de alumnos que deban presentarse a estas pruebas finales. Antes de que se produzca esta circunstancia, se conminará al alumno a que subsane las deficiencias producidas en la elaboración del trabajo o lo entregue en fecha antes de realizar esta prueba global. Además, **los alumnos deberán alcanzar un mínimo de 3 en la materia que estén cursando en 4º de ESO para poder ser tenido en cuenta el cuadernillo de actividades, evitando así el fraude.**

6. Pruebas extraordinarias

Estas pruebas se realizarán sobre los contenidos mínimos. Las características del examen serán similares a las de los exámenes realizados durante el curso, en cuanto a la forma y tipo de preguntas.

Se harán conforme a lo establecido en la legislación vigente, con los contenidos mínimos de esta programación, y teniendo en todo caso presente que será un examen similar a los realizados durante el curso, pero de menor dificultad. Se tendrá, además, en cuenta que la prueba se refiere a todo el curso, por lo que sus contenidos serán globales (geografía e historia), pero más sencillos.

Estructura del examen:

- 1- Comentario de un documento histórico: imagen, mapa, gráfico o texto.
- 2- Historia: cuestiones sobre acontecimientos históricos de relevancia.
- 3- Historia del arte: cuestiones generales sobre aspectos de la Historia del arte.

7. GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA

Como todos los cursos, una vez aprobada esta programación se da a conocer a los alumnos exponiéndola en el tablón de anuncios de todas y cada una de las clases en las que se imparte esta materia. Igualmente se cuelga en la página WEB de que dispone el Departamento de Ciencias Sociales y a la que se puede acceder desde la propia página del Centro

8. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRACOLARES

Se consideran actividades complementarias las planificadas por los docentes que utilicen espacios o recursos diferentes al resto de las ordinarias del área, aunque precisen tiempo adicional del horario no lectivo para su realización. Serán evaluables a efectos académicos y obligatorios tanto para los profesores como para los alumnos. No obstante, tendrán carácter voluntario para los alumnos las que se realicen fuera del centro o precisen aportaciones económicas de las familias, en cuyo caso se garantizará la atención educativa de los alumnos que no participen en las mismas.

Entre los propósitos que persiguen este tipo de actividades destacan:

- Completar la formación que reciben los alumnos en las actividades curriculares.
- Mejorar las relaciones entre alumnos y ayudarles a adquirir habilidades sociales y de comunicación.
- Permitir la apertura del alumnado hacia el entorno físico y cultural que le rodea.
- Contribuir al desarrollo de valores y actitudes adecuados relacionados con la interacción y el respeto hacia los demás, y el cuidado del patrimonio natural y cultural.
- Desarrollar la capacidad de participación en las actividades relacionadas con el entorno natural, social y cultural.
- Estimular el deseo de investigar y saber.
- Favorecer la sensibilidad, la curiosidad y la creatividad del alumno.
- Despertar el sentido de la responsabilidad en las actividades en las que se integren y realicen.

Propuesta de actividades complementarias:

- Visitas a museos e instituciones culturales.
- Celebración de efemérides: Día del Libro, Día de la Paz, etc.
- Fiestas y celebraciones.
- Visitas a espacios naturales.
- Cine escolar.
- Celebración de concursos (trivial, debate, etc.).

9. ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

Se recomendará con carácter obligatorio a los alumnos una lectura histórica. Esta podrá ser elegida por el alumno entre un listado propuesto por los profesores o podrá ser propuesta por el propio alumno, previa consulta al profesor sobre la oportunidad de esta lectura para complementar el contenido del temario oficial.

- La Guerra Civil contada a los jóvenes, Arturo Pérez-Reverte, ed.
- *El maestro de Esgrima*, Arturo Pérez-Reverte, ed. Alfaguara. Alfaguara.
- *La verdad sobre el caso Savolta*, Eduardo Mendoza, ed. Alhambra.
- *Rebelión en la granja*, George Orwell, Destino.