

Resumen de la programación de Geografía e Historia 1º ESO

Contenido

2-CONTENIDOS.....	2
BLOQUE 1. EL MEDIO FÍSICO.....	2
BLOQUE 2. EL ESPACIO HUMANO.....	5
BLOQUE 3. LA HISTORIA.....	6
3. TEMPORALIZACIÓN.....	10
6.1 CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE.....	10
10-CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....	12
11. PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES.....	13
12. PROCEDIMIENTOS Y ACTIVIDADES DE RECUPERACION DE DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES.....	13
13. PRUEBAS EXTRAORDINARIAS DE SEPTIEMBRE.....	13
17-ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES.....	14
18- ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA.....	14

2-CONTENIDOS

PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA EN 1º ESO: CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE ASOCIADOS A CADA COMPETENCIA. UNIDAD DIDÁCTICA QUE LOS DESARROLLA

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	UNIDAD	CC
BLOQUE 1. EL MEDIO FÍSICO				
1. La Tierra – La Tierra en el Sistema solar. Los movimientos de la Tierra y sus consecuencias geográficas. – La representación de la Tierra. Latitud y longitud.	1. Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta: el mapa, y localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.	1.1. Clasifica y distingue tipos de mapas y distintas proyecciones.	1	CMT C CAA
		1.2. Analiza un mapa de husos horarios y diferencia zonas del planeta de similares horas.	1	CM CT CAA
		1.3. Localiza un punto geográfico en un planisferio y distingue los hemisferios de la Tierra y sus principales características.	1	CMT CCC L
		1.4. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.	1	CMT C
2. Componentes básicos y formas de relieve. – La composición del planeta. Tierras y mares. – La atmósfera y los fenómenos atmosféricos.	2. Tener una visión global del medio físico español, europeo y mundial, y de sus características generales.	2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve español, europeo y mundial.	6, 8	CMT CCA A- CEC

<p>3. Los elementos del medio físico. España, Europa y el mundo: relieve, hidrografía.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Clima: elementos y diversidad; paisajes; zonas bioclimáticas; medio natural: áreas y problemas medioambientales. – Los climas y su reparto geográfico. – Las aguas continentales. – Los medios naturales y su distribución. Medios fríos, templados y cálidos. – Los riesgos naturales. – Los medios naturales en España y en Europa. 	<p>3. Describir las peculiaridades de este medio físico.</p>	<p>3.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico español.</p>	<p>8</p>	<p>CCL CMT C</p>
<p>4. Los mapas y otras representaciones cartográficas.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Las escalas. 	<p>4. Situar en el mapa de España las principales unidades y elementos del relieve peninsular, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.</p>	<p>4.1. Describe las diferentes unidades de relieve con ayuda del mapa físico de España.</p>	<p>8</p>	<p>CCL CAA - CEC CM CT</p>
<p>5. Localización en el mapa y caracterización de continentes, océanos, mares, unidades de relieve y ríos en el mundo, en Europa y en España.</p>	<p>5. Conocer y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español.</p>	<p>5.1. Localiza en un mapa los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos de España.</p>	<p>8</p>	<p>CM CT</p>

		5.2. Analiza y compara las zonas bioclimáticas españolas utilizando gráficos e imágenes.	8	CMT C CCL
	6. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo.	6.1. Explica las características del relieve europeo.	2, 6	CM CT CCL
	7. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos.	7.1. Localiza en el mapa las principales unidades y elementos del relieve europeo.	2, 6	CMT C CSC
	8. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico europeo.	8.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de clima de Europa.	4, 5, 6	CM CT CSC
	9. Conocer los principales espacios naturales de nuestro continente.	9.1. Distingue y localiza en un mapa las zonas bioclimáticas de nuestro continente.	5, 6	CM CT CSC
	10. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas.	10.1. Compara una proyección de Mercator con una de Peters.	1	CMT C CD

	11. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundiales y los grandes ríos. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características.	11.1. Localiza en un mapa físico mundial los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas.	3, 6	CMT CCC EC CAA
		11.2. Elabora climogramas y mapas que sitúen los climas del mundo en los que reflejen los elementos más importantes.	3,6	CM CT CCL
	12. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medioambiente y sus consecuencias.	12.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas medioambientales actuales, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos.	2,7	CD SIE E
BLOQUE 2. EL ESPACIO HUMANO				
1. España, Europa y el mundo: la población; la organización territorial; modelos demográficos, movimientos migratorios; la ciudad y el proceso de urbanización. 2. El mapa político de España y de Europa. Localización en el mapa de los países y grandes ciudades del mundo.	3. Conocer y analizar los problemas y retos medioambientales que afronta España, su origen y las posibles vías para afrontar estos problemas.	3.1. Compara paisajes humanizados españoles según su actividad económica.	8	CCL CSC
	13. Localizar los recursos agrarios y naturales en el mapa mundial.	13.1. Sitúa en el mapa las principales zonas cerealícolas y las más importantes masas boscosas del mundo.	5	CM CT CAA

BLOQUE 3. LA HISTORIA

1. La Prehistoria. - La evolución de las especies y la hominización.	1. Entender el proceso de hominización.	1.1. Reconoce los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana.	9	CM CT
	2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.	2.1. Nombra e identifica cuatro clases de fuentes históricas.	9	CCL CSC
2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales.		9	CSC CCL	
- La periodización en la Prehistoria.	3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.	3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	9, 10, 11,12, 13,14	CM CT CAA
- Paleolítico: etapas; características de las formas de vida: los cazadores recolectores.	4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua.	4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos.	9, 10	CMT C CD
	5. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución.	5.1. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.	9	CD CSD
- Neolítico: la revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas; sedentarismo; artesanía y comercio: organización	6. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico.	6.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los períodos.	9	CSC CCL

	7. Identificar los primeros ritos religiosos.	7.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre.	9	CCE C
2. La Historia Antigua. - Las primeras civilizaciones. Culturas urbanas. Mesopotamia y Egipto. Sociedad, economía y cultura.	8. Datar la Edad Antigua y conocer algunas características de la vida humana en este período.	8.1. Distingue etapas dentro de la Historia Antigua.	10, 11, 12, 13 14	CAA CSC
	9. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas después del neolítico,	9.1. Describe formas de organización socioeconómica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto.	10	CSC CCL
	10. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).	10.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos.	10, 11, 12, 13, 14	CSC CAA
	11. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura.	11.1. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos).	9, 10	CSC CCL
	12. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto.	12.1. Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión egipcia.	10	CMT C- CAA - CEC
		12.2. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto: reinas y faraones.	10	CSC

	13. Identificar las principales características de la religión egipcia.	13.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá.	10	CCE C
		13.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio.	10	CAA CEC
- El Mundo clásico, Grecia: las "Polis"polis griegas, su expansión comercial y política.	14. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia.	14.1. Localiza en un mapa los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica.	10	CCE C CD
		15. Conocer los rasgos principales de las polis griegas.	15.1. Identifica distintos rasgos de la organización sociopolítica y económica de las polis griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas.	11, 13
	16. Entender la trascendencia de los conceptos "Democracia" y "Colonización".	16.1. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales.	11, 13	CCL CSC
		16.2. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo.	11, 13, 14	CMT C
- El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía.	17. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico.	17.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno.	11	CCL
		17.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro.	11	CMT C
	18. Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.	18.1. Compara dos relatos a distintas escalas temporales sobre las conquistas de Alejandro.	11	CCL CAA CA

	19. Entender el alcance de “lo clásico “en el arte occidental”.	19.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo.	11, 13	CCE C
		19.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica.	13	CAA CA CCL
- El Mundo mundo clásico. Roma: origen y etapas de la historia de Roma. La república República y el imperioImperio: organización política y expansión colonial por el Mediterráneo. El cristianismo.	20. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.	20.1. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma.	12, 14	CMT C CAA -CA
		20.2. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua.	12, 13, 14	CCL CSC
	21. Identificar y describir los rasgos característicos de obras del arte griego y romano, diferenciando entre los que son específicos.	21.1. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de la época griega y romana.	13	CEC CDC
- La Península Ibérica: los pueblos prerromanos y la Hispania romana. - El proceso de romanización. La ciudad y el campo. El arte: arquitectura, escultura y pintura.	22. Establecer conexiones entre el pasado de la Hispania romana y el presente.	22.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana.	14	CMT CSC
		22.2. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad.	13, 14	CD CEC
- Las invasiones germánicas en la Península Ibérica: los visigodos.	24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.	24.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.	12	CCL CSC

Siglas de las competencias claves: Comunicación lingüística (CCL) ,competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT), competencia digital (CD), aprender a aprender (CAA),competencias sociales y cívicas (CSC), sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE), conciencia y expresiones culturales (CEC).

3. TEMPORALIZACIÓN

Los tiempos serán flexibles en función de cada actividad y de las necesidades de cada alumno, que serán quienes marquen el ritmo de aprendizaje. Teniendo en cuenta que el curso tiene aproximadamente 30 semanas, y considerando que el tiempo semanal asignado a esta materia es de 3 horas, sabemos que en el curso habrá alrededor de 90 sesiones. Podemos, pues, hacer una estimación del reparto del tiempo por unidad didáctica, tal y como se detalla a continuación:

UNIDAD DIDÁCTICA	TEMPORALIZACIÓN
UNIDAD 1: La Tierra y el universo	7 sesiones
UNIDAD 2: El relieve	6 sesiones
UNIDAD 3: Las aguas del planeta	6 sesiones
UNIDAD 4: Tiempo y clima	7 sesiones
UNIDAD 5: Los continentes	6 sesiones
UNIDAD 6: El medio físico en Europa y España	7 sesiones
UNIDAD 6b*: El medio físico en Madrid	5 sesiones
UNIDAD 7: Los paisajes de la Tierra	7 sesiones
UNIDAD 8: La prehistoria	7 sesiones
UNIDAD 9: Las primeras civilizaciones	7 sesiones
UNIDAD 10: La civilización griega	7 sesiones
UNIDAD 11: La civilización romana	7 sesiones
UNIDAD 12: La Península en la Antigüedad	7 sesiones
UNIDAD 12 b*: Prehistoria y Antigüedad en Madrid	4 sesiones
TOTAL	90 sesiones

6.1 CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLAVE

La asignatura «Geografía e Historia» juega un papel relevante para que los alumnos alcancen los objetivos de la etapa y adquieran las competencias clave porque:

- Proporciona un conocimiento del espacio en el que se desarrollan las sociedades, los recursos naturales y el uso que se ha dado a estos, y su organización y funcionamiento a lo largo del tiempo. Todo ello constituye un bagaje de experiencias colectivas pasadas y presentes imprescindible para entender el mundo y la sociedad actuales.

- Solo desde el conocimiento global que proporciona esta asignatura sobre la compleja sociedad actual, el alumnado será capaz de identificar y comprender los acontecimientos, procesos y fenómenos en el contexto en el que se producen y comprender la realidad del mundo en que viven, y en el que deberá desarrollar su capacidad de **iniciativa** y su **espíritu emprendedor**, con herramientas básicas que le permitan tomar decisiones con criterio propio para transformar sus ideas en acciones.
- Se aportan datos sobre el pasado que permiten vislumbrar posibles problemas del futuro y adquirir referencias básicas sobre el devenir histórico que le permitirán más tarde incorporar nuevos aprendizajes. Se proporcionan al alumnado herramientas y conocimientos básicos sobre los que será capaz de participar activamente y construir de manera autónoma su propio aprendizaje, contribuyendo así, de manera decisiva, a la adquisición de la competencia de **aprender a aprender**.
- Permite contemplar la realidad humana y social desde una perspectiva global e integradora, lo que ofrece una mayor capacidad para estructurar los hechos sociales actuales como parte de una construcción humana que se desarrolla en el curso del tiempo y que constituye un marco general para la comprensión del tiempo histórico.
- Se ayuda a la adquisición de un mayor grado de conciencia acerca de la organización espacial de las sociedades, sus dimensiones demográficas, económicas o sociales, los modos de intervención y sus posibles impactos.
- Se proporcionan al alumnado ideas fundamentales sobre la dimensión espacial de las sociedades y la configuración territorial, en todos los ámbitos, desde el local al mundial, y se le acerca a los principios de interacción de las sociedades y su entorno físico, posibilitando que pueda valorar la actuación de los hombres en el espacio y las posibilidades y constricciones que impone el medio.
- Solo a partir de un buen conocimiento de los contenidos que proporciona la materia de «Geografía e Historia» podrán adquirirse las **competencias sociales y cívicas**, entendidas como la habilidad para interpretar fenómenos y problemas sociales en contextos cada vez más globalizados; elaborar respuestas, tomar decisiones y resolver conflictos, así como para interactuar con otras personas y grupos conforme a normas basadas en el respeto mutuo y en convicciones democráticas.
- Se acerca al alumnado a la adquisición de distintas herramientas técnicas relacionadas con el uso adecuado de la información a través de la observación

o la documentación, su tratamiento, su organización, su representación gráfica o su comunicación. Esta asignatura propiciará también un marco ideal para el desarrollo de la **competencia científica y tecnológica básica**, incluida la **competencia digital**, ya que han de ser capaces de buscar y seleccionar con espíritu crítico los datos necesarios, procesarlos científicamente en función del objetivo deseado, identificar preguntas, plantear hipótesis, resolver problemas y alcanzar conclusiones.

- Es una asignatura ideal para desarrollar en el alumno actitudes como la curiosidad, el interés y la creatividad, así como el reconocimiento de las manifestaciones culturales y artísticas como fuentes de placer y disfrute personal. Todo ello le ayudará a valorar de manera responsable nuestro patrimonio artístico y cultural, y a adoptar una actitud de respeto y protección hacia ello, de manera que se contribuirá decisivamente a la adquisición de la competencia en **conciencia y expresiones culturales**.
- Por último, y dado su carácter instrumental, esta asignatura contribuirá de manera decisiva a la adquisición de la **competencia lingüística**, ya que el lenguaje será la herramienta fundamental para la comunicación, la representación, comprensión e interpretación de la realidad, así como para la construcción del conocimiento y la organización del pensamiento.

10-CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El trabajo diario supondrá un 30 % de la nota y el 70% lo representa la nota de los exámenes de todo el trimestre.

- El **30 %** correspondiente al trabajo diario se obtendrá a partir de las notas del cuaderno, actividades, intervenciones en clase durante la corrección de las actividades y trabajos escritos. . Los exámenes de localización geográfica supondrán el 10 % total de la nota, y se incluirán en este apartado.
- El **70 %** se calculará a partir de la media aritmética de todos los exámenes realizados durante cada trimestre.

Para **aprobar el trimestre**, el alumno deberá alcanzar al menos un 3 en las pruebas escritas.

Cada prueba objetiva o examen podrá variar la puntuación por cuestión, que dependerá de la materia exigida, pero siempre se dará a conocer a los alumnos antes de su realización.

Los alumnos que sean sorprendidos cometiendo algún fraude (intentar copiar en un examen, copiar un trabajo) serán automáticamente suspendidos con un 0 y tendrán que examinarse en junio.

A final de curso se tendrá muy en cuenta el trabajo diario de los alumnos en la elaboración de la nota final, siempre que haya sido constante o haya mejorado durante el curso y hayan manifestado interés por la materia.

11. PROCEDIMIENTOS DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES

Al aplicarse la evaluación continua, los alumnos pueden ir recuperando las evaluaciones pendientes promediando la nota de las tres evaluaciones. Si la media aritmética de las tres evaluaciones es cinco se considerará aprobado todo el curso. Para aquellos alumnos que no alcancen esta media, en el mes de junio se realizarán pruebas específicas de recuperación de aquella o aquellas evaluaciones que no alcancen nota suficiente para hacer que esta nota media sea de cinco, al menos. Se podrán establecer otras actividades que ayuden a compensar las notas de las evaluaciones, atendiendo al trabajo diario, implicación, interés, nivel de dificultad de la materia a estudiar y características personales del alumno

12. PROCEDIMIENTOS Y ACTIVIDADES DE RECUPERACION DE DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES.

Los alumnos de primero de ESO no pueden tener signatura pendiente del curso anterior.

13. PRUEBAS EXTRAORDINARIAS DE SEPTIEMBRE.

Estas pruebas se realizarán sobre los contenidos del curso teniendo en cuenta los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje evaluables. Las características del examen serán similares a las de los exámenes realizados durante el curso, en cuanto a la forma y tipo de preguntas.

Se harán conforme a lo establecido en la legislación vigente, con los contenidos de esta programación, para valorar si se han alcanzado los objetivos incompletos en la evaluación ordinaria y teniendo en todo caso presente que será un examen similar a los realizados durante el curso, pero de menor dificultad. Se tendrá, además, en cuenta que la prueba se refiere a todo el curso, por lo que sus contenidos serán globales (geografía e historia), pero más sencillos.

Estructura del examen:

- 1- Comentario de un documento visual: artístico, mapa
- 2- Historia: cuestiones sobre acontecimientos u organización social
- 3- Geografía: cuestiones sobre relieve y climas.

El trabajo de estudio realizado por los alumnos durante los meses de vacaciones, presentado a los profesores en estas pruebas, podrá tenerse en cuenta a la hora de calificarles, pudiendo sumar hasta dos puntos a las notas obtenidas en el examen, dependiendo de la calidad de este trabajo y el nivel de profundización alcanzado.

17-ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

Los alumnos de 1º ESO acudirán con su profesora de Geografía e Historia al **Parque Arqueológico de Carranque (Toledo) a Arqueopinto en Madrid o al Museo Arqueológico Nacional** durante el tercer trimestre: La actividad refuerza la formación de los alumnos en la disciplina de Historia. Incluido dentro del **Plan Verde** del Centro ,se contempla la posibilidad de realizar una explotación didáctica del vecino **Parque de Polvoranca** que completará la formación en aspectos geográficos e históricos.

18- ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA

Toda la metodología diaria de clase está encaminada al desarrollo de la expresión oral y escrita. Se utilizan pequeños textos como fuentes históricas.

Asimismo, será de lectura obligatoria uno de los siguientes libros:

- **BERMEJO, Álvaro: *El clan de Atapuerca. La maldición del hombre Jaguar.* Madrid, Ed. Anaya, 2012.**

- **NOVELLI, Luca: *Pitágoras y el número maldito*. Ed. Editex, 2013.**
- **LAPORTE, Michel: *12 relatos de la Ilíada y la Odisea*. Ed. Editex, 2013.**
- **MARIANELLI Sauro: *Una historia en la Historia* .Ed. Bruño 2003**