

## 2º DE BACHILLERATO HISTORIA DE ESPAÑA

### Contenido

<b>1. CONTENIDO</b> .....	<b>2</b>
<i>BLOQUE 0. Cómo se escribe la Historia. Criterios comunes</i> .....	<b>3</b>
<i>BLOQUE 1. La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía Visigoda (711)</i> .....	<b>4</b>
<i>BLOQUE 2. . La Edad Media: Tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474)</i> .....	<b>5</b>
<i>BLOQUE 4, España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788)</i> .....	<b>8</b>
<i>BLOQUE 5 . La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): Liberalismo frente a Absolutismo</i> .....	<b>9</b>
<i>BLOQUE 6. La conflictiva construcción del Estado Liberal (1833-1874)</i> .....	<b>10</b>
<i>BLOQUE 7. La Restauración Borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo Sistema Político (1874-1902)</i> .....	<b>12</b>
<i>BLOQUE 8 Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente</i> .....	<b>13</b>
<i>BLOQUE 9. La crisis del Sistema de la Restauración y la caída de la Monarquía (1902-1931)</i> .....	<b>14</b>
<i>BLOQUE 10. La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional (1931-1939).</i> .....	<b>15</b>
<i>BLOQUE 11. La Dictadura Franquista (1939-1975)</i> .....	<b>17</b>
<i>BLOQUE 12. Normalización Democrática de España e Integración en Europa (desde 1975)</i> .....	<b>18</b>
<b>2. TEMPORALIZACIÓN</b> .....	<b>20</b>
<b>10. PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES</b> .....	<b>21</b>
<b>11. PROCEDIMIENTO Y ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNOS CON MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES</b> .....	<b>21</b>
<b>12. PRUEBAS EXTRAORDINARIAS DE SEPTIEMBRE</b> .....	<b>22</b>
<b>16. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES</b> .....	<b>22</b>
<b>17. ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA</b> .....	<b>23</b>
<b>LISTA DE NOVELAS HISTÓRICAS</b> .....	<b>23</b>
Historia moderna: .....	23
Historia Contemporánea: .....	24

## **1.CONTENIDO**

Aparecen desglosados en la tabla 1.

Los contenidos se componen de 13 bloques:

Bloque 0. Cómo se escribe la Historia. Criterios comunes

Bloque 1. La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía Visigoda (711)

Bloque 2. La Edad Media: Tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474)

Bloque 3. La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700)

Bloque 4. España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788)

Bloque 5. La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): Liberalismo frente a Absolutismo

Bloque 6. La conflictiva construcción del Estado Liberal (1833-1874)

Bloque 7. La Restauración Borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo Sistema Político (1874-1902)

Bloque 8. Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente

Bloque 9. La crisis del Sistema de la Restauración y la caída de la Monarquía (1902-1931)

Bloque 10. La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional (1931-1939)

Bloque 11. La Dictadura Franquista (1939-1975) La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36.

Bloque 12. Normalización Democrática de España e Integración en Europa (desde 1975)

**1.1. PERFIL COMPETENCIAL DE LA MATERIA EN 2.º BACHILLERATO: CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE ASOCIADOS A CADA COMPETENCIA. UNIDAD DIDÁCTICA QUE LOS DESARROLLA**

**BLOQUE 0. Cómo se escribe la Historia. Criterios comunes**

<i>CONTENIDOS</i> <b>HISTORIA DE ESPAÑA. 2º BACHILLERATO</b>	
<i>El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas.</i>	
<i>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</i>	<i>ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES</i>
1. Localizar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas) en bibliotecas, Internet, etc. y extraer información relevante a lo tratado, valorando críticamente su fiabilidad. 2. Elaborar mapas y líneas de tiempo, localizando las fuentes adecuadas, utilizando los datos proporcionados o sirviéndose de los conocimientos ya adquiridos. 3. Comentar e interpretar primarias (históricas) y secundarias (historiográficas), relacionando su información con los conocimientos previos. 4. Reconocer la utilidad de las fuentes para el historiador, aparte de su fiabilidad.	1.1. Busca información de interés (en libros o en Internet) sobre la importancia cultural y artística de un personaje históricamente relevante, hecho o proceso histórico y elabora una breve exposición. 2.1. Representa una línea del tiempo situando en una fila los principales acontecimientos relativos a determinados hechos o procesos históricos. 3.1. Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas. 4.1. Distingue el carácter de las fuentes históricas no solo como información, sino como prueba para responder las preguntas que se plantean los historiadores.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES	CC	UD
<b>BLOQUE 1. La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía Visigoda (711)</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La prehistoria: la evolución del Paleolítico al Neolítico; la pintura cantábrica y la levantina. La importancia de la metalurgia.</li> <li>• La configuración de las áreas celta e ibérica: Tartesos, indoeuropeos y colonizadores orientales.</li> <li>• Hispania romana: conquista y romanización de la península; el legado cultural romano.</li> <li>• La monarquía visigoda: ruralización de la economía; el poder de la Iglesia y la nobleza.</li> </ul>	<p>1. Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y consecuencias.</p>	1.1. Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio	CCL,CEC CSC SIEE,CAA	1.1
		1.2. Describe los avances en el conocimiento de las técnicas metalúrgicas y explica sus repercusiones	CCL, CEC	1.1
		1.3. Resume las características principales del reino de Tartesos y cita las fuentes históricas para su conocimiento	CCL, CEC	1.1
		1.4. Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartesos y los colonizadores fenicios y griegos.	CCL, CEC	1.1
		1.5 Define el concepto de romanización y describe los medios empleados para llevarla a cabo.	CCL, CEC,	1.3
		1.6. Compara el ritmo y grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares.	CCL, CEC	1.3
		1.7. Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder la Iglesia y la nobleza.	CCL, CEC	1.4
		1.8. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre pervivencias culturales y artísticas del legado romano en la España actual, y elabora una breve exposición.	CCL, CEC,CD	1.3
		1.9. Dibuja un mapa esquemático de la península Ibérica y delimita en él las áreas ibérica y celta.	CCL, CAA	1.2
		1.10. Explica los rasgos principales de la ciudad romana a partir de fuentes históricas o historiográficas.	CCL, CEC	1..3
		1.11. Representa una línea del tiempo desde 250 a.C. hasta 711 d.C, situando en ella los principales acontecimientos históricos.	CCL, CEC, CAA,CMCT	1.1,1.2,1.,3 1.4
		1.12. Describe las características generales de los mosaicos y la pintura en Roma a partir de una fuente histórica o historiográfica.	CCL, CEC	1.3
		1.14 Identifica las diferencias entre una imagen de pintura cantábrica y otra de pintura levantina.	CSC, CCL	1.1

**BLOQUE 2. . La Edad Media: Tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474)**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Al Ándalus: la conquista musulmana de la península; evolución política de Al Ándalus; revitalización económica y urbana; estructura social; religión, cultura y arte.</li> <li>• Los reinos cristianos hasta del siglo XIII: evolución política; el proceso de reconquista y repoblación; del estancamiento a la expansión económica; el régimen señorial y la sociedad estamental; el nacimiento de las Cortes; el Camino de Santiago; una cultura plural, cristianos, musulmanes y judíos; las manifestaciones artísticas.</li> <li>• Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV): crisis agraria y demográfica; las tensiones sociales; la diferente evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra.</li> </ul>	<p>1. Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron.</p>	1.1. Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la península	CCL, CEC	<b>2.1</b>
		1..2. Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos	CCL, CEC	<b>2.1</b>
		1.3. Describe la evolución política de Al Ándalus.	CCL, CEC	<b>2.1</b>
		1.4. Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por los musulmanes en Al Ándalus	CCL, CEC	<b>2.1</b>
	<p>2. Explicar la evolución y configuración política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía.</p>	2.1. Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la península Ibérica al final de la Edad Media	CCL, CEC	<b>2.1,2.2</b>
		2.2. Explica el origen de las Cortes en los reinos cristianos y sus principales funciones.	CCL, CEC,CAA	<b>2.2</b>
		2.3. Compara la organización política de la Corona de Castilla, la Corona de Aragón y el Reino de Navarra al final de la Edad Media.	CCL, CEC	<b>2.3</b>
		2.4. Comenta el ámbito territorial y características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias	CCL, CEC	<b>2.2</b>
	<p>3. Diferenciar las tres grandes fases de la evolución económica de los reinos cristianos durante toda la Edad Media (estancamiento, expansión y crisis), señalando sus factores y características.</p>	3.1. Describe las grandes fases de la evolución económica de los territorios cristianos durante la Edad Media	CCL, CEC, CAA	<b>2.2</b>
	<p>4. Analizar la estructura social de los reinos cristianos, describiendo el régimen señorial y las características</p>	4.1. Explica el origen y características del régimen señorial y la sociedad estamental en el ámbito cristiano	CCL, CEC,CAA	<b>2.2</b>
	5.1. Describe la labor de los centros de traducción	CCL, CEC	<b>2.2</b>	

		5.2. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística del Camino de Santiago y elabora una breve exposición.	CCL, CEC,CD	2.2
--	--	---	----------------	-----

<b>BLOQUE 3. La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700)</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>Los Reyes Católicos: la unión dinástica de Castilla y Aragón; la reorganización del Estado; la política religiosa; la conquista de Granada; el descubrimiento de América; la incorporación de Navarra; las relaciones con Portugal.</li> <li>El auge del Imperio en el siglo XVI: los dominios de Carlos I y los de Felipe II, el modelo político de los Austrias; los conflictos internos; los conflictos religiosos en el seno del Imperio; los conflictos exteriores; la exploración y colonización de América y el Pacífico; la política económica respecto a América, la revolución de los precios y el coste del Imperio</li> </ul>	1. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad.	1.1. Define el concepto de «unión dinástica» aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe las características del nuevo Estado	CCL, CEC	3.1
		1.2. Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492	CCL, CEC	3.1
		1.3. Analiza las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y los objetivos que perseguían	CCL, CEC	3.1
	2. Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispánica durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II.	2.1. Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón	CCL, CEC	3.2
		2.2. Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI	CCL, CEC, CAA	3.2
		2.3. Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus consecuencias para España, Europa y la población americana	CCL, CEC	3.2
		2.4 Representa una línea del tiempo desde 1474 hasta 1700, situando en ella los principales acontecimientos históricos	CCL, CEC, CAA	3.1,3.2
	3. Explicar las causas y consecuencias de la decadencia de la monarquía hispánica en el siglo XVII, relacionando los problemas internos, la política exterior y la crisis económica y demográfica.	3.1. Describe la práctica del valimiento y sus efectos en la crisis de la monarquía	CCL, CEC	3.3
		3.2. Explica los principales proyectos de reforma del Conde Duque de Olivares	CCL, CEC	3.3
		3.3. Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa.	CCL, CEC	3.3

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII: los validos; la expulsión de los moriscos; los proyectos de reforma de Olivares; la guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa en favor de Francia; las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640; Carlos II y el problema sucesorio; la crisis demográfica y económica.</li> <li>• El Siglo de Oro español: del Humanismo a la Contrarreforma; Renacimiento y Barroco en la literatura y el arte</li> </ul>		3.4. Compara y comenta las rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640	CCL, CEC	3.3
		3.5. Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias	CCL, CEC, CAA	3.3
	4. Reconocer las grandes aportaciones culturales y artísticas del Siglo de Oro español, extrayendo información de interés en fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.).	4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre los siguientes pintores del Siglo de Oro español: El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Murillo	CCL, CEC, CAA,CD	3.4

**BLOQUE 4, España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788)**

Cambio dinástico y Guerra de Sucesión: una contienda civil y europea; la Paz de Utrecht y el nuevo equilibrio europeo; los Pactos de Familia con Francia	1. Analizar la Guerra de Sucesión española como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional.	1.1. Explica las causas de la Guerra de Sucesión Española y la composición de los bandos en conflicto	CCL, CEC, CAA	4.1
		1.2. Representa una línea del tiempo desde 1700 hasta 1788, situando en ella los principales acontecimientos históricos.	CMCT, CEC	4.1,4.2,4.3
		1.3. Detalla las características del nuevo orden europeo surgido de la Paz de Utrecht y el papel de España en él.	CCL, CEC	4.1
Las reformas institucionales: el nuevo modelo de Estado; la administración en América; la Hacienda Real; las relaciones Iglesia-Estado	2. Describir las características del nuevo modelo de Estado, especificando el alcance de las reformas promovidas por los primeros monarcas de la dinastía borbónica.	2.1. Define qué fueron los Decretos de Nueva Planta y explica su importancia en la configuración del nuevo Estado borbónico	CCL, CEC	4.1
		2.2. Elabora un esquema comparativo del modelo político de los Austrias y el de los Borbones	CCL, CEC,CAA	4.1
		2.3. Explica las medidas que adoptaron o proyectaron los primeros Borbones para sanear la Hacienda Real	CCL, CEC	4.3
		2.4. Describe las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas	CCL, CEC	4.2,4.3
La economía y la política económica: la recuperación demográfica; los problemas de la agricultura, la industria y el comercio; la liberalización del comercio con América; el despegue económico de Cataluña.	3. Comentar la situación inicial de los diferentes sectores económicos, detallando los cambios introducidos y los objetivos de la nueva política económica.	3.1. Compara la evolución demográfica del siglo XVIII con la de la centuria anterior	CCL, CEC	4.3
		3.2. Desarrolla los principales problemas de la agricultura y las medidas impulsadas por Carlos III en este sector.	CCL, CEC, CAA	4.3
		3.3. Explica la política industrial de la monarquía y las medidas adoptadas respecto al comercio con América.	CCL, CEC	4.3
La Ilustración en España: proyectistas, novadores e ilustrados; el despotismo ilustrado; el nuevo concepto de educación; las Sociedades Económicas de Amigos del País; la prensa periódica	4. Explicar el despegue económico de Cataluña, comparándolo con la evolución económica del resto de España.	4.1. Especifica las causas del despegue económico de Cataluña en el siglo XVIII	CCL, CEC	4.3
	5. Exponer los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado, identificando sus cauces de difusión.	5.1. Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración y define el concepto de despotismo ilustrado.	CCL, CEC	4.4



**BLOQUE 5 . La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833): Liberalismo frente a Absolutismo**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• El impacto de la Revolución Francesa: las relaciones entre España y Francia; la Guerra de la Independencia; el primer intento de revolución liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.</li> <li>• El reinado de Fernando VII: la restauración del absolutismo; el Trienio liberal; la reacción absolutista.</li> <li>• La emancipación de la América española: el protagonismo criollo; las fases del proceso; las repercusiones para España.</li> <li>• La obra de Goya como testimonio de la época</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Analizar las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta la Guerra de la Independencia, especificando en cada fase los principales acontecimientos y sus repercusiones para España.</li> <li>2. Comentar la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, relacionándola con el ideario del liberalismo.</li> <li>3. Describir las fases del reinado de Fernando VII, explicando los principales hechos de cada una de ellas.</li> <li>4. Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas, diferenciando sus causas y fases, así como las repercusiones económicas para España.</li> <li>5. Relacionar las pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo, identificando en ellas el reflejo de la situación y los acontecimientos contemporáneos.</li> </ol>	1.1. Resume los cambios que experimentan las relaciones entre España y Francia desde la revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de la Independencia	CCL, CEC, CSC	5.1
		1.2. Describe la Guerra de la Independencia: sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos	CCL, CEC	5.1
		2.1. Compara las Cortes de Cádiz con las cortes estamentales del Antiguo Régimen	CCL, CEC	5.1
		2.2. Comenta las características esenciales de la Constitución de 1812	CCL, CEC	5.1
		3.1. Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII.	CCL, CEC	5.1
		3.2. Define el carlismo y resume su origen y los apoyos con que contaba inicialmente	CCL, CEC	5.2
		3.3 Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1833, situando en ella los principales acontecimientos históricos.	CCL, CEC, CMCT	5.1,5.2
		3.4. Representa en un esquema las diferencias, en cuanto a sistema político y estructura social, entre el Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués.	CCL, CEC	5.1,5.2
		4.1. Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas.	CCL, CEC, CSC	5.3
		4.2. Especifica las repercusiones económicas para España de la independencia de las colonias americanas.	CCL, CEC	5.3
5.1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre Goya y elabora una breve exposición sobre su visión de la guerra	CCL, CEC, CD	5.4		

<b>BLOQUE 6. La conflictiva construcción del Estado Liberal (1833-1874)</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El carlismo como último bastión absolutista: ideario y apoyos sociales; las dos primeras guerras carlistas.</li> <li>• El triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II: los primeros partidos políticos; el protagonismo político de los militares; el proceso constitucional; la legislación económica de signo liberal; la nueva sociedad de clases.</li> <li>• El Sexenio Democrático: la revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina; la búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la Primera República; la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista, la insurrección cantonal.</li> </ul>	<p>1. Describir el fenómeno del carlismo como resistencia absolutista frente a la revolución liberal, analizando sus componentes ideológicos, sus bases sociales, su evolución en el tiempo y sus consecuencias.</p>	1.1. Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales	CCL, CAA	6.1
		1.2. Especifica las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas	CCL, CAA	6.1
		1.3. Representa una línea del tiempo desde 1833 hasta 1874, situando en ella los principales acontecimientos históricos	CCL, CAA	6.1,6.2
	<p>2. Analizar la transición definitiva del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, explicando el protagonismo de los militares y especificando los cambios políticos, económicos y sociales.</p>	2.1. Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II	CCL, CAA	6.2
		2.2. Resume las etapas de la evolución del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares.	CCL, CAA,	6.2
		2.3. Explica las medidas de liberalización del mercado de la tierra llevadas a cabo durante el reinado de Isabel	CCL, CAA	6.2
		2.4. Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, y especifica los objetivos de una y otra.	CCL, AAA	6.2
		2.5. Especifica las características de la nueva sociedad de clases y compárala con la sociedad estamental del Antiguo Régimen	CCL, CAA	6.2
	<p>3. Explicar el proceso constitucional durante el reinado de Isabel II, relacionándolo con las diferentes corrientes ideológicas dentro del liberalismo y su lucha por el poder.</p>	3.1. Compara el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837 y 1845	CCL, CAA	6.2

<ul style="list-style-type: none"> <li>Los inicios del movimiento obrero español: las condiciones de vida de obreros y campesinos; la Asociación Internacional de Trabajadores y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista</li> </ul>	<p>4. Explicar el Sexenio Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y externos que desestabilizaron al país.</p>	4.1. Explica las etapas políticas del Sexenio Democrático.	CCL, CEC	6.3
		4.2. Describe las características esenciales de la Constitución democrática de 1869	CCL, , CAA	6.3
		4.3. Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas	CCL, CAA	6.3
	<p>5. Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España, relacionándolo con el desarrollo de movimiento obrero internacional</p>	5.1 Relaciona la evolución del movimiento obrero español durante el Sexenio Democrático con la del movimiento obrero internacional	CCL, CAA	6.4

<b>BLOQUE 7. La Restauración Borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo Sistema Político (1874-1902)</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoría y realidad del sistema canovista: la inspiración en el modelo inglés, la Constitución de 1876 y el bipartidismo; el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral.</li> <li>• La oposición al sistema: catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego y movimiento obrero.</li> <li>• Los éxitos políticos: estabilidad y consolidación del poder civil; la liquidación del problema carlista; la solución temporal del problema de Cuba.</li> <li>• La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98: la guerra de Cuba y con Estados Unidos; el Tratado de París; el regeneracionismo.</li> </ul>	1. Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento real.	1.1. Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas.	CCL, CAA	7.1
		1.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1876.	CCL, CAA	7.1
		1.3. Describe el funcionamiento real del sistema político de la Restauración	CCL, CAA	7.1
		1.4. Representa una línea del tiempo desde 1874 hasta 1902, situando en ella los principales acontecimientos históricos	CCL, CAA	7.1,
	2. Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado.	2.1. Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego	CCL, CAA	7.2
		2.2. Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX	CCL, CAA	7.2
	3. Describir los principales logros del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina, infiriendo sus repercusiones en la consolidación del nuevo sistema político.	3.1. Compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de las etapas precedentes del siglo XIX	CCL, CAA	7.2,6.1
		3.2. Describe el origen, desarrollo y repercusiones de la tercera guerra carlista.	CCL, CAA	7.3
	4. Explicar el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y consecuencias	4.1. Explica la política española respecto al problema de Cuba.	CCL, , CAA	7.4
		4.22. Señala los principales hechos del desastre colonial de 1898 y las consecuencias territoriales del Tratado de París.	CCL, CAA	7.4

<b>BLOQUE 8 Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un lento crecimiento de la población: alta mortalidad; pervivencia de un régimen demográfico antiguo; la excepción de Cataluña.</li> <li>• Una agricultura protegida y estancada: los efectos de las desamortizaciones; los bajos rendimientos.</li> <li>• Una deficiente industrialización: la industria textil catalana, la siderurgia y la minería.</li> <li>• Las dificultades de los transportes: los condicionamientos geográficos; la red de ferrocarriles.</li> <li>• El comercio: proteccionismo frente a librecambismo.</li> <li>• Las finanzas: la peseta como unidad monetaria; el desarrollo de la banca moderna; los problemas de la Hacienda; las inversiones extranjeras.</li> </ul>	1. Explicar la evolución demográfica de España a lo largo del siglo XIX, comparando el crecimiento de la población española en su conjunto con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa.	1.1. Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX.	CCL, CAA	8.1
		1.2. Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en el siglo XIX	CCL, CAA	8.1
	2. Analizar los diferentes sectores económicos, especificando la situación heredada, las transformaciones de signo liberal, y las consecuencias que se derivan de ellas.	2.1. Explica los efectos económicos de las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz.	CCL, CECAA	8.2
		2.2. Especifica las causas de los bajos rendimientos de la agricultura española del siglo XIX.	CCL, CAA	8.2
		2.3. Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX.	CCL, CAA	8.3
		2.4. Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa	CCL, CMCT	8.3
		2.5. Relaciona las dificultades del transporte y el comercio interior con los condicionamientos geográficos.	CCL, CMCT, CAA	8.4
		2.6. Explica los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855.	CCL, CAA	8.4
		2.7. Compara los apoyos, argumentos y actuaciones de proteccionistas y librecambistas a lo largo del siglo XIX.	CCL, CAA	8.5
		2.8. Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna.	CCL, CAA	8.6
2.9. Explica la reforma Mon-Santillán de la Hacienda pública y sus efectos.	CCL, CAA	8.7		
2.10. Especifica cómo las inversiones en España de Francia e Inglaterra afectaron al modelo de desarrollo económico español durante el siglo XIX.	CCL, , CAA	8.7		

### BLOQUE 9. La crisis del Sistema de la Restauración y la caída de la Monarquía (1902-1931)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los intentos de modernización del sistema: el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII; la oposición de republicanos y nacionalistas catalanes, vascos, gallegos y andaluces.</li> <li>• El impacto de los acontecimientos exteriores: la intervención en Marruecos; la Primera Guerra Mundial; la Revolución Rusa.</li> <li>• La creciente agitación social: la Semana Trágica de Barcelona; la crisis general de 1917; el «trienio bolchevique» en Andalucía.</li> <li>• La dictadura de Primo de Rivera: Directorio militar y Directorio civil; el final de la guerra de Marruecos; la caída de la dictadura; el hundimiento de la monarquía.</li> </ul>	<p>1. Relacionar el regeneracionismo surgido de la crisis del 98 con el revisionismo político de los primeros gobiernos, especificando sus actuaciones más importantes.</p>	<p>1.1. Define en qué consistió el «revisionismo político» inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas</p>	CCL,	9.1
		<p>1.2. Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos</p>	CCL, CMCT	9.1,9.2 9.3,9.4
		<p>1.3. Elabora un esquema con los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración.</p>	CCL, CAA	9.1
	<p>2. Analizar las causas que provocaron la quiebra del sistema político de la Restauración, identificando los factores internos y los externos.</p>	<p>2.1. Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas.</p>	CCL, CAA	9.1
		<p>2.2. Explica las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España</p>	CCL, CAA	9.2
		<p>2.3. Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927.</p>	CCL, CAA	9.3
		<p>2.4. Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias</p>	CCL, CAA	9.3
	<p>3. Explicar la dictadura de Primo de Rivera como solución autoritaria a la crisis del sistema, describiendo sus características, etapas y actuaciones.</p>	<p>3.1. Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con que contó inicialmente.</p>	CCL, CAA	9.4
		<p>3.2. Describe la evolución de la dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final</p>	CCL,	9.4
		<p>3.3. Explica las causas de la caída de la monarquía</p>	CCL, CAA	9.4
	<p>4. Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación heredada del siglo XIX.</p>	<p>4.1. Analiza los efectos de la Primera Guerra Mundial sobre la economía española</p>	CCL, CE	9.2
		<p>4.2. Describe la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera</p>	CCL, CEC	9.4
		<p>4.3. Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX</p>	CCL, CEC	9.4

**BLOQUE 10. La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional (1931-1939).**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• El bienio reformista: la Constitución de 1931; la política de reformas; el Estatuto de Cataluña; las fuerzas de oposición a la República.</li> <li>• El bienio radical-cedista: la política restauradora y la radicalización popular; la revolución de Asturias.</li> <li>• El Frente Popular: las primeras actuaciones del gobierno; la preparación del golpe militar.</li> </ul>	<p>1. Explicar la Segunda República como solución democrática al hundimiento del sistema político de la Restauración, enmarcándola en el contexto internacional de crisis económica y conflictividad social.</p>	<p>1 .1. Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30.</p>	CCL, CSC	10.1
		<p>1.2. Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la República en sus comienzos, y describe sus razones y principales actuaciones</p>	CCL, CAA	10.1
	<p>2. Diferenciar las diferentes etapas de la República hasta el comienzo de la Guerra Civil, especificando los principales hechos y actuaciones en cada una de ellas.</p>	<p>2 .1. Resume las reformas impulsadas durante el bienio reformista de la República</p>	CCL	10.1
		<p>2.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1931</p>	CCL,CAA	10.1
		<p>2.3. Analiza el proyecto de reforma agraria: sus razones, su desarrollo y sus efectos</p>	CCL, CAA	10.1
		<p>2.4. Compara las actuaciones del bienio radical-cedista con las del bienio anterior</p>	CCL, CAA	10.2
		<p>2.5. Describe las causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934</p>	CCL, CAA	10.2
		<p>2.6. Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra</p>	CCL, CAA	10.3
<p>2.7. Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p>		CCL, CAA, CMCT	10.1, 10.2, 10.3, 10,4	

<ul style="list-style-type: none"> <li>La Guerra Civil: la sublevación y el desarrollo de la guerra; la dimensión internacional del conflicto; la evolución de las dos zonas; las consecuencias de la guerra.</li> </ul>	<p>3. Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y consecuencias, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos en las dos zonas.</p>	3.1. Especifica los antecedentes de la Guerra Civil	CCL, CAA,CSC	10.4
		3.2. Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional	CCL, CSC,CAA	10.4
		3.3. Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la guerra.	CCL, CSC,CMCT	10.4
<ul style="list-style-type: none"> <li>La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36.</li> </ul>	<p>4. Valorar la importancia de la Edad de Plata de la cultura española, exponiendo las aportaciones de las generaciones y figuras más representativas.</p>			



<b>BLOQUE 11. La Dictadura Franquista (1939-1975)</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La postguerra: grupos ideológicos y apoyos sociales del franquismo; las oscilantes relaciones con el exterior; la configuración política del nuevo Estado; la represión política; la autarquía económica.</li> <li>• Los años del «desarrollismo»: los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico; las transformaciones sociales; la reafirmación política del régimen; la política exterior; la creciente oposición al franquismo.</li> <li>• El final del franquismo: la inestabilidad política; las dificultades exteriores; los efectos de la crisis económica internacional de 1973.</li> </ul>	<p>1. Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional.</p>	1.1. Elabora un esquema con los grupos ideológicos y los apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial	CCL, CSC	11.1
		1.2. Diferencia etapas en la evolución de España durante el franquismo, y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas	CCL, CAA	11.1
		1.3. Explica la organización política del Estado franquista.	CCL	11.1
		1.4. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y la situación económica de España desde el final de la Guerra Civil hasta 1959.	CCL, CAA	11.1
		1.5. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y las transformaciones económicas y sociales de España desde 1959 hasta 1973.	CCL, CAA	11.2
		1.6. Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973.	CCL, CAA	11.3
		1.7. Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen en el contexto internacional.	CCL, CAA	10.3
		1.8. Explica la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país.	CCL, CAA	11.2,1 1.3
		1.9. Describe las transformaciones que experimenta la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas	CCL, CAA	11.1,1 1.2,11. 3
		1.10. Especifica los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo	CCL, CAA, CSC	11.1
		1.11. Representa una línea del tiempo desde 1939 hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos	CCL, CSC, CAA, CMCT	11.1,1 1.2,11. 3

<ul style="list-style-type: none"> <li>La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior al margen del sistema.</li> </ul>	2. Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones	2.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la cultura del exilio durante el franquismo.	CD,CCL,C AA	
--	---	--	----------------	--

<b>BLOQUE 12. Normalización Democrática de España e Integración en Europa (desde 1975)</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>La transición a la democracia: la crisis económica mundial; las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura; el papel del rey; la Ley para la Reforma Política; las primeras elecciones democráticas.</li> <li>El periodo constituyente: los Pactos de la Moncloa; las preautonomías de Cataluña y el País Vasco; la Constitución de 1978 y el Estado de las autonomías.</li> </ul>	1. Describir las dificultades de la transición a la democracia desde el franquismo en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas.	1.1. Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas	CCL, CSC	12.1
		.1.2. Describe el papel desempeñado por el rey durante la transición	CCL, CAA	12.1
		1.3. Describe las actuaciones impulsadas por el presidente de Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista: Ley para la Reforma política de 1976, Ley de amnistía de 1977, etc.	CCL	12.2
		1.4. Explica las causas y los objetivos de los Pactos de la Moncloa	CCL,CAA	12.2
		1.5. Describe cómo se establecieron las preautonomías de Cataluña y el País Vasco	CCL, CAA	12.1
	2. Caracterizar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Constitución de 1978, especificando las actuaciones previas encaminadas a alcanzar el más amplio acuerdo social y político.	2.1. Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus características esenciales.	CCL, CAA	12.3

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los gobiernos constitucionales: el problema del terrorismo; el fallido golpe de Estado de 1981; el ingreso en la OTAN; la plena integración en Europa.</li> <li>• El papel de España en el mundo actual</li> </ul>	<p>3. Analizar la evolución económica, social y política de España desde el primer gobierno constitucional de 1979 hasta la aguda crisis económica iniciada en 2008, señalando las amenazas más relevantes a las que se enfrenta y los efectos de la plena integración en Europa.</p>	<p>3.1. Elabora un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el partido en el poder, y señala los principales acontecimientos de cada una de ellas</p>	CCL, CAA	12.1, 12.2, 12.3
		<p>3.2. Comenta los hechos más relevantes del proceso de integración en Europa y las consecuencias para España de esta integración</p>	CCL, CAA, CSC	12.4
		<p>3.3. Analiza la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008.</p>	CCL, CAA, CMCT	12.,4
		<p>3.4. Analiza el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España, describe la génesis y evolución de las diferentes organizaciones terroristas que han actuado desde la transición democrática hasta nuestros días (ETA, GRAPO, etc.) y reflexiona sobre otros temas relacionados: la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la mediación en conflictos, etc</p>	CCL, CAA, CSC	12.3
		<p>3.5. Representa una línea del tiempo desde 1975 hasta nuestros días, situando en ella los principales acontecimientos históricos</p>	CCL, CSC, CAA	12.1, 12.2, 12.3,
	<p>4. Resumir el papel de España en el mundo actual, especificando su posición en la Unión Europea y sus relaciones con otros ámbitos geopolíticos.</p>	<p>4.1. Explica la posición y el papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo</p>	CCL, CSC, CMCT	10.4

## **2. TEMPORALIZACIÓN**

La organización temporal de la impartición del currículo debe ser particularmente flexible: debe estar sujeto a una revisión permanente, ya que la realidad del aula no es inmutable.

- En la primera evaluación se desarrollarán los temas de los bloques I al IV
- En la segunda evaluación, los bloques V al VIII
- En la tercera evaluación, los bloques que van del IX al XII

## **9. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

El instrumento utilizado para calificar la evaluación del alumno serán pruebas escritas, a las que corresponderán el 80% de la nota final. Incluirán el uso de fuentes directas e indirectas, situación cronológica, localización geográfica, uso y aplicación de vocabulario específico e identificación de la multicausalidad y de los procesos de continuidad y cambio.

Cada pregunta será valorada en función de su importancia y complejidad. Las respuestas deberán centrarse en aquello que se pregunta, valorando negativamente todo “circunloquio” o prueba inequívoca de desconocimiento del tema. Se valorará la presentación y la ortografía, descontando 0,25 por cada falta cometida ( a partir de la tercera falta). La reiteración (no mejorar y cometer siempre las mismas faltas) de las mismas podría llevar al suspenso de la prueba.

Se realizará una prueba por trimestre que contendrá todos los contenidos impartidos en la evaluación. El alumno deberá obtener una puntuación de 5 en esta prueba para aprobar el trimestre.

Cualquier tipo de fraude en una prueba escrita (copia, *chuleta*,...) conllevará nota de 0 en dicha prueba y el suspenso en la evaluación correspondiente y podrá posponer la recuperación al examen final de Mayo .En caso de reincidencia el alumno deberá esperar para recupera a la prueba extraordinaria de septiembre. El 20% restante de la calificación se obtendrá de los trabajos y ejercicios realizados por los alumnos durante el curso (elaboración del cuaderno de clase, comentarios de texto, mapas, gráficos e imágenes); actividades encaminadas a desarrollar los procedimientos básicos de la asignatura. La falta de realización de los ejercicios obligatorios será objeto

de la sanción de 0,10 por prueba no entregada hasta un total de dos puntos de la nota final.

Se considera que un alumno de Bachillerato debe participar y colaborar en la buena marcha de la clase y mostrar hábitos de trabajo. En caso contrario, **una actitud negativa podrá ser sancionada hasta con un punto**, aunque eso suponga el suspenso del alumno. La nota final tendrá en cuenta no solo las notas trimestrales, sino también la evolución positiva, el progreso y el interés del alumno

De manera voluntaria el alumno podrá realizar un trabajo sobre una novela histórica, a elegir de una lista de 25 novelas, que podrá ser calificada hasta con 1 punto más sobre la nota final (una vez que se han aprobado los contenidos).

## **10. PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES PENDIENTES.**

Aquellos alumnos que no hayan superado la primera o la segunda evaluación, podrán recuperarlas en un examen a realizar en la segunda y tercera evaluación respectivamente. En el caso de no aprobar tampoco dicho examen, tendrán una nueva oportunidad para recuperar la asignatura al final del curso

Los alumnos que sólo tuvieran UNA evaluación suspensa deberán recuperar la materia de esa evaluación. La nota global del alumno será la media aritmética de esta recuperación con las otras evaluaciones. Si el alumno tuviera dos o más evaluaciones suspensas deberán recuperar todo el curso. La calificación de esta prueba será la nota global de las pruebas objetivas (80% de la nota final).

## **11. PROCEDIMIENTO Y ACTIVIDADES DE RECUPERACIÓN PARA ALUMNOS CON MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES**

. Se convocará a los alumnos que tengan pendiente la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo de 1º de de Bachillerato a una reunión informativa, en la que se indicarán las condiciones y plan de trabajo para realizar la recuperación de la asignatura.

Los alumnos deberán realizar dos pruebas objetivas:

- PRIMER EXAMEN: FEBRERO DE 2017
- SEGUNDO EXAMEN: ABRIL DE 2017

## **12. PRUEBAS EXTRAORDINARIAS DE SEPTIEMBRE**

Los alumnos que no aprueben la asignatura en Junio deberán realizar en **Septiembre** una prueba extraordinaria en la que se incluirán todos los contenidos impartidos en el curso. Se realizarán pruebas con estructura similar a las de mayo.

En la corrección de las recuperaciones y de la prueba extraordinaria de septiembre se emplearán los mismos procedimientos y criterios de evaluación y calificación que en las pruebas realizadas durante el curso

## **16. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**

Se consideran actividades complementarias las planificadas por los docentes que utilicen espacios o recursos diferentes al resto de actividades ordinarias del área, aunque precisen tiempo adicional del horario no lectivo para su realización. Serán evaluables a efectos académicos y obligatorios tanto para los profesores como para los alumnos. No obstante, tendrán carácter voluntario para los alumnos las que se realicen fuera del centro o precisen aportaciones económicas de las familias, en cuyo caso se garantizará la atención educativa de los alumnos que no participen en las mismas.

Entre los propósitos que persiguen este tipo de actividades destacan:

- Completar la formación que reciben los alumnos en las actividades curriculares, recurriendo a otros entornos educativos formales o no formales.
- Mejorar las relaciones entre alumnos y ayudarles a adquirir habilidades sociales y de comunicación.
- Permitir la apertura del alumnado hacia el entorno físico y cultural que le rodea.
- Contribuir al desarrollo de valores y actitudes adecuadas relacionadas con la interacción y el respeto hacia los demás, y el cuidado del patrimonio natural y cultural.
- Desarrollar la capacidad de participación en las actividades relacionadas con el entorno natural, social y cultural.
- Estimular el deseo de investigar y saber.

- Favorecer la sensibilidad, la curiosidad y la creatividad del alumno.
- Despertar el sentido de la responsabilidad en las actividades en las que se integren y realicen.

Es complicado programar actividades para este nivel, por la gran carga lectiva que tienen. Sí durante el curso hubiera alguna exposición interesante sobre temas relacionados con la materia, se intentaría realizar una visita con los alumnos o bien visitar algún museo como el Prado, el Reina Sofía o el Thyssen-Bornemisza.

## **17. ACTIVIDADES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA**

En el nivel de 2º de Bachillerato los alumnos tienen una gran carga lectiva, por lo que no se ha previsto la indicación de lecturas específicas durante el curso, aunque sí se les sugiere a los alumnos lecturas voluntarias (se les facilitara una lista de 26 novelas históricas) para que puedan realizar un trabajo con la finalidad de subir la nota final

### **LISTA DE NOVELAS HISTÓRICAS.**

#### **Historia moderna:**

##### **1- Carolus Rex.**

Ramón J. Sender. Editorial Destino. Barcelona.

##### **2-El hereje**

Miguel Delibes. Editorial Destino. Barcelona.

##### **3--El rey pasmado**

Gonzalo Torrente Ballester .Editorial Planeta

##### **4-La aventura equinoccial de Lope de Aguirre**

Ramón .J.Sender .Editorial Destino

## Historia Contemporánea:

### *Siglo XIX.*

#### **5-Yo el Rey**

##### **Yo el intruso.**

José .Vallejo Nájera. Editorial Planeta. Barcelona

#### **6-La Fontana de Oro.**

Benito Pérez Galdós. Editorial Alianza Alfaguara.

Madrid

#### **7-Los episodios nacionales.**

Benito Pérez Galdós. Editorial Alianza Alfaguara.

Madrid.

#### **8-Mister Witt en el cantón.**

Ramón J. Sender. Editorial Destino. Barcelona.

#### **9- Fortunata y Jacinta.**

Benito Pérez Galdós. Ed Orbis. Barcelona

#### **10-La La barraca**

Vicente Blasco Ibáñez. Editorial Plaza y Janés.

Barcelona.

#### **11-La busca, Mala hierba y Aurora Roja**

Trilogía de la lucha por la vida. Pio Baroja

Editorial Caro Raggio.Madrid.

### *Siglo XX*

#### **12-. Imán.**

Ramón J. Sender. Editorial Destino. Barcelona

#### **13-. El nombre de los nuestros**

Lorenzo Silva. Editorial Destino. Barcelona

#### **14. La verdad sobre el caso Savolta.**

Eduardo Mendoza. Editorial Seix Barral. Barcelona.



**15- La forja de un rebelde.**

Arturo Barea. Editorial Plaza y Janés. Barcelona.

**16-. Homenaje a Cataluña.**

George Orwell. Editorial Seix Barral. Barcelona.

**17. Réquiem por un campesino español.**

Ramón J. Sender. Editorial Destino.

Barcelona

**18-. Soldados de Salamina**

Javier Cercás. Editorial Tusquets. Barcelona

**19-. La voz dormida**

Dulce Chacón. Editorial Alfaguara. Madrid

**20-La plaza del diamante**

Mercedes Rodoreda. Alianza Madrid

**21-Los Santos inocentes.**

Miguel Delibes. Planeta Barcelona.

**22-La bicicletas son para el verano**

.Fernando Fernán Gómez .Alianza.Madrid

**23- Historia de una maestra**

Josefina Aldecoa .Alianza.Madrid.

**24- Riña de Gatos**

Eduardo Mendoza Planeta

**25-Dime quien soy.**

Julia Navarro Plaza y Janés.Barcelona.

**26-El tiempo entre costuras.**